



Утверждаю:
 И.о. директора МБУДО «ДШИ № 4»
 Е.Н. Рожаева
 Приказ от 22.06.2023 № 118-ОД

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫПОЛНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ на оказание муниципальных услуг за 2 квартал 2023 года

Часть 1. Сведения об оказываемых муниципальных услугах (работах)

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных и художественных программ в области искусств, организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

Качество оказанной услуги (работы)

№ п/п	Наименование услуги (работы) с указанием реестрового номера	Наименование Показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в муниципальном задании на отчетный период	Фактическое значение за отчетный период	Отклонение (+,-)	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источник информации о фактическом значении показателя
1.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: программа «Народные инструменты» 8021120-99.0.ББ55АВ 16000	Доля учащихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях	процент	не менее 10%	0	-10%	Фактически учащиеся по программе не принимали участие в творческих мероприятиях различного уровня	Отчет по концертно-конкурсной деятельности за отчетный период. Списки участников творческих мероприятий за 2 квартал 2023 года
2.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в	Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках	процент	Не менее 10%	42	+ 53%	Фактически приняли участие в творческих мероприятиях	Отчет по концертно-конкурсной деятельности за отчетный период.

	области искусств: программа «Живопись» 8021120.99.0.ББ55АД 40000	и иных творческих мероприятиях					различного уровня 42 из 79 учащихся по программе	Списки участников творческих мероприятий за 2 квартал 2023 года
3.	Реализация дополнительных предпрофессиональн ых программ в области искусств: программа «Хоровое пение»8021120.99.0.Б Б55АГ28000	Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях	процент	Не менее 10%	31	+ 97%	Фактически приняли участие в творческих мероприятиях различного уровня 31 из 32 учащихся по программе	Отчет по концертно- конкурсной деятельности за отчетный период. Списки участников творческих мероприятий за 2 квартал 2023 года
4.	Реализация дополнительных предпрофессиональн ых программ в области искусств: программа «Фортепиано» 8021120.99.0.ББ55АА 48000	Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях	процент	Не менее 10%	14	+82%	Фактически принимали участие в творческих мероприятиях различного уровня 14 из 17 учащихся по программе	Отчет по концертно- конкурсной деятельности за отчетный период. Списки участников творческих мероприятий за 2 квартал 2023 года
5.	Реализация дополнительных общеразвивающих программ «Художественные» 8042000.99.0.ББ52АЕ 76000	Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях	процент	Не менее 10%	20	+ 59%	Фактически приняли участие в творческих мероприятиях различного уровня 20 из 34 учащихся по программам	Отчет по концертно- конкурсной деятельности за отчетный период. Списки участников творческих мероприятий за 2 квартал 2023 года
6.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий 9004110.Р.67.1.0369000 1000	Количество посетителей	человек	100	539	+439	Фактическая численность зрителей на мероприятиях во 2 квартале	Сводный отчет о мероприятиях в пояснительной записке

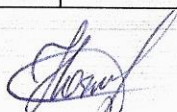
Количество оказанной услуги (работы)

№ п/п	Наименование услуги (работы) с указанием реестрового номера	Наименование показателя	Един. измерения	Объем услуг (работ) за отчетный период (2 квартал 2023 года)				Объем с начала года			
				натуральный показатель		отклонение (гр.6 к гр.5)		натуральный показатель		отклонение (гр.10 к гр.9)	
				план	факт	+,-	%	план	факт	+,-	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: программа «Народные инструменты» 8021120.99.0.ББ55АВ16000	Количество человеко-часов	Человеко-час	220,5	220,5	0	0%	610	610	0	0%
2.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: программа «Живопись» 8021120.99.0.ББ55АД40000	Количество человеко-часов	Человеко-часы	5859	5733	-126	97,8% (-2,2%)	14131	13865	-266	98,1% (1,9%)
3.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: программа «Хоровое пение» 8021120.99.0.ББ55АГ28000	Количество человеко-часов	Человеко-часы	1907,5	1907,5	0	0%	4587	4587	0	0%
4.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: программа «Фортепиано» 8021120.99.0.ББ55АА48000	Количество человеко-часов	Человеко-часы	924	875	-49	94,7% (-5,3%)	2222	2124	-98	95,6% (-4,4%)
5.	Реализация дополнительных общеразвивающих программ «Художественные» 8042000.99.0.ББ52АЕ76000	Количество человеко-часов	Человеко-часы	1536	1504	-32	97,9% (-2,1%)	3456	3384	-72	97,9% (-2,1%)
6.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий 900410.Р.67.1.03690001000	Количество проведенных мероприятий	Единица	0	1	0	0	1	1	0	0

И.о. директора

Дата составления: 22.06.2023 года

Ответственный за подготовку отчёта: Рожаяева Елена Николаевна, р.т. 8(4242)797700, e-mail: zavuch@sakhshkola4.ru



Е.Н. Рожаяева

Часть 2.

Пояснительная записка к отчету о выполнении муниципального задания за 2 квартал 2023 года

Анализ выполнения муниципального задания в отчетном периоде

1. Услуга «Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»: «Народные инструменты»

✓ **Качество оказанных услуг в рамках муниципального задания:**

– Фактический показатель «Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях» 0 чел. за второй квартал, отклонение -10%. Учащиеся не принимали участие в творческих мероприятиях различного уровня.

✓ **Исполнение объемных показателей муниципального задания:**

Среднеквартальное значение за 2 квартал (220,5 человеко-часов) соответствует плановому.

Дата	Количество человеко-часов план/факт
01.04.23	94,5/94,5
01.05.23	126/126
Среднеквартальное значение	220,5/220,5

«Живопись»

✓ **Качество оказанных услуг в рамках муниципального задания:**

– Фактический показатель «Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях» 42 чел. (53%), что отражает реальный уровень вовлеченности учащихся в творческие мероприятия различного уровня.

✓ **Исполнение объемных показателей муниципального задания:**

Среднеквартальное значение за 2 квартал (5733 человеко-часа – 97,8%) меньше планового (5859 человеко-часов – 100%) на 126 человеко-часов 2,2%, что соответствует допустимому отклонению от установленного показателя.

Дата	Количество человеко- часов план/факт
01.04.23	2511/2457
01.05.23	3348/3276
Среднеквартальное значение	5859/5733

«Хоровое пение»

✓ **Качество оказанных услуг в рамках муниципального задания:**

– Фактический показатель «Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях» 31 чел. (97%), что отражает реальный уровень вовлеченности учащихся в творческие мероприятия различного уровня.

✓ **Исполнение объемных показателей муниципального задания:**

Среднеквартальное значение за 2 квартал (1907,5 человеко-часов) соответствует плановому.

Дата	Количество человеко-часов план/факт
01.04.23	817,5/817,5
01.05.23	1090/1090
Среднеквартальное значение	1907,5/1907,5

«Фортепиано»

✓ **Качество оказанных услуг в рамках муниципального задания:**

– Фактический показатель «Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях» 14 чел. (82%), что отражает реальный уровень вовлеченности учащихся в творческие мероприятия различного уровня.

✓ **Исполнение объемных показателей муниципального задания:**

Среднеквартальное значение за 2 квартал (875 человеко-часов – 96,2%) меньше планового (924 человеко-часа – 100%) на 49 человеко-часов (- 5,3%), что соответствует допустимому отклонению от установленного показателя.

Дата	Количество человеко-часов план/факт
01.04.23	396/375
01.05.23	528/500
Среднеквартальное значение	924/875

«Художественные»

✓ Качество оказанных услуг в рамках муниципального задания:

– Фактический показатель «Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях, выставках и иных творческих мероприятиях» 20 чел. (59%), что отражает реальный уровень вовлеченности учащихся в творческие мероприятия различного уровня.

✓ Исполнение объемных показателей муниципального задания:

Среднеквартальное значение за 2 квартал (1504 человеко-часов – 97,9%) меньше планового (1536 человеко-часов – 100%) на 32 человеко-часа (- 2,1%), что соответствует допустимому отклонению от установленного показателя.

Дата	Количество человеко-часов план/факт
01.04.23	768/752
01.05.23	568/752
Среднеквартальное значение	1536/1504

2. Муниципальная работа «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий»: реализация творческого проекта «Музыка и дети»

В рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» во 2 квартале проведено 9 мероприятий: МБУДО «ЦДМШ», «ДХШ», «ДМШ № 1», «ДШИ № 4», «ДШИ № 2». Участники – 122 человека, зрители – 539 человек.

Исполнитель (наименование учреждения)	Дата	Место проведения	Состав и численность аудитории (зрители)	Число участников уч-ся/преп./конц.	Жанр, название мероприятия, краткая аннотация
МБУДО «ЦДМШ»	11.04.23	Выставочный зал ДХШ ул. Вокзальная, 5А	53 (учащиеся и преподаватели 4 и 6 классов ДПОП МБУДО «ЦДМШ», учащиеся СОШ №4, №5, ДХШ)	13 уч-ков 5 преп. 3 конц. 5 уч-ся	Лекция-концерт "Стили и жанры классической музыки: барокко, классицизм, романтизм" в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» была посвящена знакомству с музыкальным искусством трех эпох. Зрители узнали историю развития жанров классической музыки, услышали знаковые произведения, вспомнили имена великих композиторов и вместе погрузились в атмосферу шика барокко, строгости классицизма и мистических настроений романтизма. https://cdmsh.shl.muzkult.ru/news/93920931

<p>МБУДО «ДМШ №1»</p>	<p>12.04.23</p>	<p>МБУДО «ДМШ №1» п/р Луговое ул. Комарова, 13А</p>	<p>СОШ № 30 уч-ся 2-6 классов 20 чел.</p>	<p>30 уч-ков 22 уч-ся, 6 преп., 2 конп.</p>	<p>Концерт «Инструментальные и вокальные жанры в исторических эпохах»</p> <p>Во время мероприятия юные слушатели МАУ СОШ №30 отправились в музыкальное путешествие по «историческим страницам» эпох барокко, романтизма и классицизма в инструментальных и вокальных жанрах. Ведущая концерта Крылова Мария познакомила ребят с отличительными чертами этих эпох, писателями и композиторами, творившими в это время, историческими событиями, повлиявшими на их творчество. Рассказ ведущей сопровождался презентацией с фотографиями и музыкальными примерами в записи, а также в исполнении юных музыкантов. Звучала музыка Баха, Скарлатти, Обера и Госсекса, Бетховена, Грига и Шумана как в привычном звучании флейты и фортепиано, так и самобытно в исполнении балалайки, а также вокальные номера представили Репегенко Варвара и Багнюк Виктория, класс преподавателя Чалой Елены Валерьевны, концертмейстер Лебединская Елена Викторовна.</p> <p>В завершении концерта в исполнении Шигаловой Ирины Владимировны и ее ученицы Габовой Полины прозвучал «Норвежский танец» великого композитора Эдварда Грига.</p> <p>Подготовили мероприятие преподаватели теоретического отдела: Фофанова О. Л., Терновская В. В., Крылова М.А.</p> <p>Подготовили обучающихся к концерту преподаватели и концертмейстеры: Трейбуш М.М., Попова Е.Е., Пристинский А. М., Жезуха А-М.П., Чалая Е.В., Лебединская Е.В., Шигалова И.В https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/93928557</p>
<p>МБУДО «ДШИ № 4»</p>	<p>14.04.23</p>	<p>Выставочный зал ДХШ, ул. Вокзальная. 5 А</p>	<p>ДМШ, ДШИ уч-ся 7-8 классов 56 чел.</p>	<p>4 уч-ков 1 мет-т 1 зав по ККР 2 преп..</p>	<p>Дайджест «Творческие миры композиторов XX-XXI вв.: стили и направления современной музыки», блиц-практикум создания компьютерных композиций</p> <p>4 апреля в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» в Выставочном зале Детской художественной школы прошел дайджест «Творческие миры композиторов XX-XXI веков: стили и направления современной музыки», а также блиц-практикум создания компьютерных композиций. Мероприятие было подготовлено и проведено преподавателями музыкально-теоретических дисциплин ДШИ № 4 Алдаковым И.А.</p>

					<p>и Чугунковой А.В. Слушателями стали ученики старших классов ДМШ и ДШИ города Южно-Сахалинска. В обзоре современной музыки были затронуты творческие миры многих композиторов: Пауля Хиндемита, Арнольда Шенберга, Ивана Вышнеградского, Софьи Губайдулиной и многих других творцов XX-XXI веков.</p> <p>Программа дайджеста была выстроена настолько удачно, что встреча пролетела на одном дыхании. При этом каждый слушатель смог «распробовать» своеобразие пера столь непохожих друг на друга авторов, понять принцип построения произведений и разобраться в музыкальных стилях XX-XXI веков. Ребята обсудили технические особенности стилей, чтобы лучше определять их различия на слух. Этому поспособствовали не только профессионализм и обаяние ведущих, но и развернутая, мастерски выполненная презентация.</p> <p>Изюминкой стал блиц-практикум по созданию компьютерных композиций, проведенный И.А. Алдаковым. Участники мероприятия с огромной радостью встретили эту захватывающую и очень современную форму работу и с воодушевлением принялись творить свои музыкальные композиции. В конце встречи ребята с восторгом прослушали свои стильные произведения и обсудили их.</p> <p>Не сомневаемся, что новый опыт не только обогатит мировоззрение ребят, но и послужит мощным стимулом для развития их творческих интересов.</p> <p>https://dshi4.shl.muzkult.ru/news/94305297</p>
МБУДО «ДХШ»	20.04.2 3	Выставочный зал ДХШ ул. Вокзальная, 5А	СОШ № 5 уч-ся 7-8 классов 48 чел.	7 преп.	<p>Творческая мастерская «Ассоциативная живопись»</p> <p>В рамках Муниципального творческого проекта «Музыка и дети» Детская художественная школа провела для жителей города и учащихся 7 классов средней образовательной школы №5 г. Южно-Сахалинска интерактивную игровую программу и мастер-класс «Ассоциативная живопись».</p> <p>Целью мастер-класса было создание ассоциативной композиции. Ассоциативная композиция – это в первую очередь абстрактный визуальный ряд, вызывающий определенную эмоцию, ассоциацию. Сходство с тем или иным понятием явлением достигается косвенно.</p> <p>Участники проводили ассоциацию между различными музыкальными направлениями и произведениями изобразительного искусства. В ходе мероприятия прозвучали: классическая</p>