

Департамент культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска»

Приняты Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 4»
Протокол от 04.09.2023

Утверждаю:

Директор МБУДО «ДШИ № 4»

 Н.Е. Фролова

Приказ от 04.09.2023 № 147-ОД



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным общеразвивающим
общеобразовательным программам в области искусств
на 2023/2024 учебный год

Южно-Сахалинск
2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области музыкального искусства
«ОСНОВЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА»
 (блокфлейта/флейта, гитара, скрипка)
 Возраст поступающих – от девяти лет
 Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во ауд-ых часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
						Весь период обучения	Зачёт	Зачёт
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3,5	3,5	3,5	-		
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	270	1,2,3	4
1.2.	Ансамбль	-	1	1	1	102	4	
1.3.	Фортепиано/ синтезатор	-	0,5	0,5	0,5	51		
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	-		
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135		4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	136		
	Всего:	4	5,5	5,5	5,5	694		

Примечание:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Ансамбль» – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Музыкальный инструмент» (блокфлейта/флейта, скрипка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика, по учебному предмету «Ансамбль» (блокфлейта/флейта, скрипка) – 80% аудиторного времени.
4. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
5. Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области музыкального искусства
«ОСНОВЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА»
 (фортепиано)
 Возраст поступающих – от девяти лет
 Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во ауд-ых часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
						Весь период обучения	Зачёт	Зачёт
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3	-		
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	270	1,2,3	4
1.2.	Ансамбль	-	1	1	1	102	4	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	-		
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135		4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	136		
	Всего:	4	5	5	5	643		

Примечание:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Ансамбль» – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
4. Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«КЛАВИШНЫЙ СИНТЕЗАТОР»
Возраст поступающих – от девяти лет
Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
						Весь период обучения	Зачёты	Зачёты
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	4	4	4	-		
1.1.	Синтезатор	2	2	2	2	270	1,2,3	4
1.2.	Ансамбль синтезаторов	1	1	1	1	136	4	
1.3.	Основы аранжировки	-	1	-	-	34		
1.4.	Современные цифровые технологии	-	-	1	1	68	4	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	-		
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135		4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	136		
	Всего:	5	6	6	6	779		

Примечание:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Ансамбль» – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
4. Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Творческий коллектив»
Срок обучения – 1 год

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Кол-во аудиторных часов в неделю	Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.	Ансамбль	2	68	I полугодие контрольный урок	Зачёт
2.	Изучение партий	1	34	I полугодие контрольный урок	Контрольный урок
3.	Музыкальный инструмент/постановка голоса	1	34	I полугодие контрольный урок	Контрольный урок
Всего:		4	136		

Примечание:

1. Настоящий учебный план предусматривает обучение детей, из числа выпускников МБУДО «ДШИ № 4 города Южно-Сахалинска», желающих продолжить обучение. Данная образовательная программа способствует увеличению численного и качественного состава действующих творческих коллективов школы, а также направлена на участие учащихся в конкурсных и концертных мероприятиях различного уровня (сольно и в составе коллектива).
2. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: «Ансамбль» – от 2-х человек; «Изучение партий» – от 2-х человек; «Музыкальный инструмент/постановка голоса» – индивидуальные занятия.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Ансамбль», «Постановка голоса», «Музыкальный инструмент» (скрипка, флейта) 100% от аудиторного времени.
5. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели.
6. Выпускники, освоившие одногодичную программу «Творческий коллектив», считаются окончившими полный курс обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»
Возраст поступающих – от девяти лет
Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	4	4	4	-		
1.1.	Вокал	2	2	2	2	270	1,2,3	4
1.2.	Вокальный ансамбль	-	1	1	1	102	4	
1.3.	Фортепиано/синтезатор	1	1	1	1	136	4	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	-		
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135		4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	136		
	Всего:	5	6	6	6	779		

Примечание:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Вокальный ансамбль» возможны дуэты, трио); индивидуальные занятия.
3. Аудиторные часы для хореографа предусматриваются: по учебному предмету «Вокал» из расчета 1 час в неделю на каждого ученика и «Вокальный ансамбль» – 100% от аудиторного времени.
4. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
5. Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ»
Возраст поступающих – от девяти лет
Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
						Весь период обучения	Зачёт	Зачёт
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	5	5	5	5	-		
1.1.	Эстрадный ансамбль	2	2	2	2	270	1,2,3	4
1.2.	Изучение партий	1	1	1	1	136		
1.3.	Постановка голоса	1	1	1	1	136	1,2,3,4	
1.4.	Фортепиано/синтезатор	1	1	1	1	136	4	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	-		
2.1.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135		4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	136		
	Всего:	7	7	7	7	949		

Примечание:

- Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий:
Мелкогрупповые занятия:
– «Эстрадный ансамбль»;
– «Изучение партий»
– «Основы музыкальной грамоты»;
– «Слушание музыки»;
– «Изучение партий».
Индивидуальные занятия:
– «Постановка голоса»;
– «Фортепиано/синтезатор».
- Аудиторные часы для преподавателя-хореографа предусматриваются: по учебным предметам «Эстрадный ансамбль», «Изучение партий» – 100% от аудиторного времени.
- Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены: преподавательские часы (преподаватель по эстрадному ансамблю и преподаватель-хореограф) для проведения сводных репетиций эстрадного ансамбля (по 2 часа в месяц). Всего 18 учебных часов в год.
- Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«ОСНОВЫ МУЗИЦИРОВАНИЯ»
Срок обучения – 4 года
(для обучающихся с ОВЗ)

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Трудоёмкость аудиторных занятий в часах					Итоговый контроль (год обучения) Зачёт
		1	2	3	4	Весь период обучения	
1	Музыкальное творчество:	4	4	4	4	-	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	270	4
1.2.	Вокал	1	1	1	1	135	4
1.3.	Ансамбль (инструментальный, вокальный)	1	1	1	1	136	
	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135	4
	Всего:	5	5	5	5	676	

Примечания:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: индивидуальные занятия и мелкогрупповые: «Основы музыкальной грамоты», «Ансамбль» - от 2-х человек. Возможно обучение учащихся по индивидуальному учебному плану.
3. Продолжительность академического часа – 40 минут.
4. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости, а также итоговый контроль проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Вокальный ансамбль» 100% от аудиторного времени.
6. Резерв учебного времени используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающегося на период летних каникул.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«ОСНОВЫ МУЗИЦИРОВАНИЯ»
Срок обучения – 4 года
(для обучающейся с ОВЗ)

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Трудоёмкость аудиторных занятий в часах					Итоговый контроль (год обучения)
		1	2	3	4	Весь период обучения	
							Зачёт
1	Музыкальное творчество:	4	4	4	4	-	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	3	3	3	3	405	4
1.3.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	67,5	
	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	135	4
	Всего:	4,5	4,5	4,5	4,5	607,5	

Примечания:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: индивидуальные занятия и мелкогрупповые: «Основы музыкальной грамоты», «Ансамбль» - от 2-х человек. Возможно обучение учащихся по индивидуальному учебному плану.
3. Продолжительность академического часа – 40 минут.
4. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости, а также итоговый контроль проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Резерв учебного времени используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающегося на период летних каникул.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»
Срок обучения – 4 года
(для обучающихся с ОВЗ)

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Трудоёмкость аудиторных занятий в часах	Промежуточная аттестация (классы)	Итоговая аттестация (классы)
		1	2	3	4			
						Весь период обучения	Зачёт	Зачёт
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	5	5	5	5	-		
1.1.	Живопись	2	2	2	2	272	1,2,3,4	
1.2.	Рисунок	1	1	1	1	136	1,2,3,4	
1.3.	Композиция	2	2	2	2	270	1,2,3	4
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1	-		
2.1.	История изобразительного искусства	1	1	1	1	135		4
3	Пленэрные занятия:	х	х	х		-		
3.1.	Пленэр	х	х	х		30	1,2,3	
	Всего часов:	6	6	6	6	843		

Примечания:

1. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, в четвертом классе – 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: мелкогрупповые. Возможно обучение учащихся по индивидуальному учебному плану.
3. Зачёты и контрольные уроки в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет; итоговые зачеты – во внеаудиторное время.
4. Занятия пленэром проводятся в мае после окончания промежуточной аттестации (кроме 4 класса). Объём учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-3 классы – по 10 часов в год.
5. Резерв учебного времени после окончания промежуточной аттестации используется с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул и на занятия пленэром.