

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЮЖНО-САХАЛИНСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4 ГОРОДА ЮЖНО-САХАЛИНСКА»  
(МБУДО «ДШИ № 4»)

Утверждаю:  
Директор МБУДО «ДШИ № 4»  
Фролова Н.Е.  
Приказ от 19.04.2018 № 40-ОД

**Отчёт о результатах самообследования**  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска»

Южно-Сахалинск  
2018

# I. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## 1. Общие сведения

<b>Полное наименование</b>	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская Школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска»
<b>Краткое наименование</b>	МБУДО «ДШИ № 4»
<b>Юридический адрес МБУДО «ДШИ № 4»</b>	693022 Россия, Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск, город Южно-Сахалинск, планировочный район Новоалександровск, ул. Советская, дом 78
<b>Телефон/факс</b>	(4242) 796-476
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:direktor@sakhshkola4.ru">direktor@sakhshkola4.ru</a>
<b>Web-site</b>	<a href="http://dshi4.shl.muzkult.ru">dshi4.shl.muzkult.ru</a>
<b>Директор</b>	Фролова Наталья Евгеньевна
<b>Учредительные документы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Приказ Управления культуры Сахалинского облисполкома от 25.08.1987 года № 161.</li><li>– Учредительный договор от 14.05.1999 г.</li><li>– Договор № 247 от 26.03.2004 о закреплении за муниципальным учреждением муниципального имущества на праве оперативного управления.</li><li>– Выписка из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, удостоверяющая проведенную государственную регистрацию прав 22.09.2016 Кадастровый № 65:01:0901009:769</li><li>– Свидетельство о государственной регистрации права от 30.03.2016 № 65-65-01/051/2008-030.</li><li>– Лицензия: № 15-ДО, от 22 февраля 2017 (серия 65ЛО1 № 0000170); Срок действия – бессрочно</li><li>– Приложение № 1 к лицензии (серия 65ПО1 № 0000877)</li><li>– Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 65 № 001099553 15.06.1993 г.</li><li>– Свидетельство о государственной аккредитации (АА 191821 № 447).</li><li>– Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц за основным государственным регистрационным номером (ОГРН) 1026500528295.</li><li>– Устав МБУДО «ДШИ № 4», утвержденный Приказом Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска от 25.12.2015 № 233, зарегистрирован 21.01.2016 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 1 по Сахалинской области.</li></ul>
<b>Учредитель</b>	Городской округ «Город Южно-Сахалинск» в лице отраслевого (функционального) органа администрации города Южно-Сахалинска – Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска
<b>Юридический адрес Учредителя</b>	693020, Россия, Сахалинская область, город Южно-Сахалинск, улица Ленина, дом 172
<b>Режим работы</b>	8.00-20.00
<b>Органы управления</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Директор</li><li>– Общее собрание трудового коллектива</li><li>– Педагогический совет</li></ul>

	– Общешкольное родительское собрание
<b>Предмет деятельности</b>	Образовательная деятельность по утверждённым Школой дополнительным образовательным программам в области искусств.
<b>Цели деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие творческих способностей учащихся;</li> <li>– удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;</li> <li>– выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности;</li> <li>– профессиональная ориентация учащихся.</li> </ul>
<b>Виды основной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;</li> <li>– реализация дополнительных общеразвивающих программ;</li> <li>– организация проведения общественно-значимых мероприятий в сфере образования, науки и молодёжной политики.</li> </ul>

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска» (далее – Школа) создано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральными законами «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», «О некоммерческих организациях», «Об образовании в Российской Федерации».

Учреждение создано на основании приказа Управления культуры Сахалинского облисполкома от 25.08.1987 № 161, как Детская музыкальная школа п. Новоалександровск.

Постановлением мэра Анивского района от 13.01.1992 № 65 преобразована в детскую музыкальную школу и центр досуга «Юность».

В 1993 году постановлением мэра Анивского района от 13.10.1993 № 556 преобразована в Экспериментальный эстетический образовательно-творческий центр.

Приказом Отдела культуры и туризма администрации г. Южно-Сахалинска от 10.12.1998 № 207 Центр переименован в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска».

Приказом Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска от 30.12.2010 № 251 Школе определён бюджетный тип. Приказом Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска от 27.04.2011 № 78 утверждён Устав школы с наименованием Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 города Южно-Сахалинска».

Школа является некоммерческой образовательной организацией, созданной в целях реализации предусмотренных законодательством РФ полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры по организации предоставления дополнительного образования в области искусств.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования. в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Нормативными актами Школы также являются:

- решения Учредителя;
- приказы директора;
- решения Педагогического совета;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве Школы и родителей (законных представителей) обучающихся;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Самообследование Школы проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.07.2013). ч. 1 ст. 29, п.3 ч. 2 ст. 29, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», нормативными приказами и письмами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Уставом и внутренними локальными актами Школы.

Приказом от 11.01.2018 года № 3-ОД «О проведении самообследования МБУДО «ДШИ № 4»» были определены сроки самообследования, назначен круг лиц, привлекаемых к проведению самообследования и ответственный за исполнение приказа.

Самообследование проводилось в три этапа:

- 1 этап (планирование и подготовка работ по проведению самообследования) – с 11 января по 02 марта 2018;
- 2 этап (организация и проведение самообследования в соответствии с показателями за период с 01.01.2017 по 31.12.2017) – с 7 по 30 марта 2018;
- 3 этап (обобщение полученных результатов и формирование отчёта по самообследованию, направление отчёта в Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска; размещение результатов на официальном сайте Школы) – до 20 апреля 2018.

В процессе самообследования проводился анализ и оценка:

- образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- система управления Школы;
- содержания и качества подготовки обучающихся, востребованности выпускников;
- организации учебного процесса;
- состояние и качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
- показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых приказом Министерства образования и науки от 10.12.2013 № 1324.

Информационную базу самообследования Школы составили:

- Правоустанавливающие документы (Устав, Лицензия на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования, Свидетельство о государственной регистрации);
- Личные дела работников и учащихся;
- Трудовые книжки работников;
- Приказы по основной деятельности, личному составу преподавателей и учащихся;
- Локальные нормативные акты;
- Штатное расписание;
- Тарификационный список;
- Программа развития;
- Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- Учебные планы предпрофессиональных программ в области искусств;
- Учебные планы общеразвивающих программ в области искусств;
- Расписания занятий;
- Годовой календарный учебный график;
- Графики образовательного процесса;
- Классные журналы успеваемости и посещаемости для групповых и индивидуальных учебных занятий;
- Программы учебных предметов;
- Учебно-методические комплекты к предпрофессиональным программам в области искусств;
- Учебно-методические комплекты к общеразвивающим программам в области искусств;

- Индивидуальные репертуарные планы учащихся, Календарно-тематические планы, Репертуарные планы;
- Планы и отчёты о работе школы и методических секций;
- Информационно-статистические и аналитические материалы мониторинга о результатах промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, о творческих мероприятиях и результативности участия в них;
- Инвентаризационные ведомости имущества, находящегося в пользовании школы.

## **2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Организационной основой внутренней системы оценки качества образования является План, в котором определяются предметы исследований, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в Школе, методы измерения, периодичность измерений и предоставления данных, ответственные.

Предметами внутренней системы оценки качества образования являются:

Качество условий, обеспечивающих образовательный процесс:

- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда (включая средства ИКТ и учебно-методическое обеспечение);
- санитарно-гигиенические и эстетические условия;
- психологический климат в школе;
- использование социальной сферы микрорайона школы и города;
- кадровое обеспечение (включая повышение квалификации, инновационную и научно-методическую деятельность педагогов);
- профессионально-общественное управление (Совет школы, педагогический совет, общешкольное родительское собрание);
- документооборот и нормативно-правовое обеспечение.

Качество образовательных результатов:

- предметные результаты обучения (результаты по итогам тематических зачётов, технических достижений, промежуточной и итоговой аттестации, выпускных экзаменов);
- личностные результаты (включая показатели социализации учащихся);
- успешность учащихся на конкурсах, олимпиадах, культурно-просветительской деятельности;

Контроль за уровнем достижений обучающихся по программам теоретического цикла (слушание музыки, сольфеджио, музыкальная литература, беседы об изобразительном искусстве, история изобразительного искусства) проводится в форме письменных и устных работ (диктантов, тестовых, практических заданий).

Контроль за уровнем достижений обучающихся по программам музыкально-инструментального цикла проводится в форме контрольных уроков, технических зачетов, концертных выступлений; по программам художественного творчества проводится в форме выставок творческих работ, просмотров.

Для объективной оценки качества работы Школы применялись следующие критерии:

1. Доступность образовательных услуг:

- режим работы, удобный для учащихся младших и старших классов;
- наличие документов, в соответствии с Картой локальных актов, по которым функционирует Школа;
- культурно-просветительская деятельность для населения;
- сетевое взаимодействие с ДОУ, СОШ, др. учреждениями в МО;
- информирование населения о своей деятельности всеми возможными формами и методами. Получение своевременной и полной информации об услугах и порядке их оказания;
- наличие необходимой информации на сайте [www.bus.gov.ru](http://www.bus.gov.ru).

2. Комфортность:

- наличие современного оборудования, мебели, техники;
- состояние территории, внешний вид здания;
- «доступная» среда для граждан с ограниченными возможностями здоровья;
- санитарное состояние помещений (состояние туалетных комнат, питьевая вода, наличие гардероба);
- художественное оформление помещений;
- наличие телефонной связи, интернета и доступа к нему обучающихся.

3. Качество образования:

- имидж Школы у населения;
- наличие вариативных образовательных программ;
- результативность деятельности Школы. Количество выпускников (%), поступивших в ВУЗ (СУЗ);
- организационно-управленческая культура Школы.
- Укомплектованность Школы специалистами и их квалификация;

- сохранность контингента обучающихся;
- использование инновационных форм в работе.

Одной из задач оценки образовательной деятельности является определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, разработанным Школой.

Образовательные программы Школы (в ред. 2015, 2016, 2017 года) отражают содержание и организацию образовательного процесса, обеспечивают целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение учащимися знаний, навыков и умений, определяют необходимые и достаточные условия реализации и стратегию образовательного процесса, объединяют цели и задачи различных предметов в единое целое.

В соответствии с Уставом Школы и лицензией реализуются следующие предпрофессиональные программы:

- «Фортепиано», срок реализации 8 (9) лет;
- «Хоровое пение», срок реализации 8 (9) лет;
- «Народные инструменты», срок реализации 5(6) лет;
- «Живопись», срок реализации 5 (6) и 8 (9) лет.

Следующие общеразвивающие программы:

- «Фортепиано», срок реализации 7(8) лет и 4 года;
- «Народные инструменты», срок реализации 7(8) лет;
- «Хоровое пение», срок реализации 7(8) лет;
- «Сольное пение» (академическое, эстрадное), срок реализации 4 года;
- «Клавишный синтезатор», срок реализации 4 года;
- «Гитара», срок реализации 4 года;
- «Изобразительное искусство», срок реализации 3,4 года, 4 (5) лет.

Организация образовательного процесса по ДПОП и ДООП осуществляется в соответствии с учебными планами, Годовым календарным учебным графиком, графиками образовательного процесса, ежегодно согласуемыми с Учредителем, а также расписанием занятий.

Для обеспечения полноценного усвоения учащимися учебного материала в Школе устанавливаются следующие виды занятий:

- групповые занятия (от 11 человек);
- мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х);
- индивидуальные занятия;



- репетиции;
- пленэр;
- контрольные мероприятия – текущий контроль знаний, промежуточная и итоговая аттестации (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, просмотры, отчетные концерты и т.д.);
- самостоятельная работа обучающихся;
- концертные и культурно-просветительные мероприятия (конкурсы, концерты, фестивали, олимпиады, выставки и др.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение концертов, музеев, выставок; классные концерты).

Приём в школу осуществляется в соответствии с численностью контингента в пределах муниципального задания на оказание муниципальной услуги в количестве 175 человек. Порядок приёма определяется локальными актами «Правила приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в МБУДО «ДШИ № 4»» и «Правила приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в МБУДО «ДШИ № 4»».

Итак, Школа имеет широкий спектр образовательных программ, удовлетворяющих потребности населения района.

### **3. Система управления Школы**

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Структура органов управления:

- директор;
- общее собрание трудового коллектива;
- педагогический совет
- общешкольное родительское собрание.

Единоличным исполнительным органом Школы является его директор, который осуществляет руководство деятельностью Школы.

*Общее собрание трудового коллектива Школы* имеет право на:

- обсуждение и принятие коллективного договора, правил внутреннего трудового распорядка Школы, положения о системе оплаты труда, утверждение Устава и изменений в Устав;
- избрание кандидатур от педагогического коллектива в общественные организации и органы управления.

*Педагогический совет:*

- разрабатывает основные направления и программы развития школы;
- утверждает план работы на учебный год;
- рассматривает проекты локальных нормативных актов, регулирующих образовательные отношения;
- осуществляет иные полномочия в соответствии с Положением о педагогическом совете Школы.

*Общешкольное родительское собрание:*

- обсуждает предложения родителей по совершенствованию образовательного и воспитательного процессов в Школе;
- принимает меры по стимулированию общественной работы родителей в Школе;
- осуществляет иные полномочия в соответствии с Положением об общешкольном родительском собрании.

В Школе действуют следующие органы управления, в компетенцию которых входит организация, управление и контроль качества образовательной деятельности:

- совет Школы;
- педагогический совет;
- методический совет.

*Совет Школы:*

- участвует в создании оптимальных условий для организации образовательного процесса в Школе;
- обсуждает необходимость введения новых образовательных программ, дисциплин и др.

*Педагогический совет:*

- обсуждает и принимает решения по любым вопросам, касающимся содержания образования;
- рассматривает проекты локальных нормативных актов, регулирующих образовательные отношения и др.

*Методический совет:*

- обеспечение методического сопровождения учебных программ, разработка учебных, научно-методических и дидактических материалов;
- организация и контроль инновационной и научно-исследовательской деятельности в Школе и др.

Субъекты управления обеспечивают единство управляющей системы в целом, определяют стратегическое направление развития Школы, всех её подразделений.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Школой и при принятии Школой локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Школе действуют:

- Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- Профессиональный союз работников Школы (далее - представительный орган работников).

В Школе существуют структурные подразделения – отделы. Это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы. Они создаются и ликвидируются на основании приказа директора.

В 2017-2018 учебном году в Школе функционируют следующие отделы: музыкальный и художественный. Музыкальный отдел включает в себя инструментальное отделение (программы: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Народные инструменты», «Гитара»); вокально-хоровое отделение (программы: «Хоровое пение», «Сольное пение»); теоретическое отделение. Художественный отдел включает в себя отделения живописи (программы: «Живопись») и изобразительного искусства (программы: «Изобразительное искусство»).

Методическая работа в Школе осуществляется под руководством Методического совета в состав которого входят директор, заместитель директора, методист, заведующие методическими объединениями преподавателей, квалифицированные преподаватели. Деятельность Методического совета возглавляет председатель – методист.

В Школе в настоящее время функционируют методические объединения преподавателей следующих отделений:

- инструментальное (фортепиано, гитара, клавишный синтезатор);
- вокально-хоровое;
- теоретическое;
- живописи и изобразительного искусства.

Школа работает по согласованному и утвержденному Единому плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания Методического совета, отделов, совещания) проводятся в соответствии с данным планом. Насущные вопросы деятельности Школы решаются на совещаниях при директоре, в котором принимают участие заведующие

отделами, преподаватели и приглашенные по данному вопросу заинтересованные работники Школы.

Деятельность органов управления Школой достаточно эффективна, регламентируется действующим законодательством Российской Федерации, Уставом и локальными нормативными актами, которые разграничивают их полномочия.

Структура управления, созданная в школе, обеспечивает оптимальное сочетание государственных и общественных начал в управлении образовательным процессом и направлена на реализацию следующих прав работников школы, обучающихся и их родителей (законных представителей):

- удовлетворение потребностей и интересов всех участников образовательного процесса;
- участие в управлении школой;
- разрешение противоречий и конфликтов между участниками образовательного процесса на основе общепринятых принципов, правил и норм морали.

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на осуществление образовательной деятельности. Своевременно размещает требуемую информацию на сайте Школы и [www.bus.gov.ru](http://www.bus.gov.ru).

Анализ наличия документов в соответствии с картой локальных актов показал, что некоторые нормативные документы требуют внесения поправок (в связи с введением в учебный процесс новых программ, учебных планов и т.д.).

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность по программам в области искусств.

#### **4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников**

##### ***Содержание образования.***

В Школе ведётся обучение по следующим предпрофессиональным программам: «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Живопись».

Данные программы являются системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам их реализации.

Предпрофессиональные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков, позволяющих реализовать программные требования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программы разработана с учетом:

- обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учебные планы разработаны Школой в соответствии ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы программ отражают структуру, определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе. Они разработаны с учетом графиков образовательного процесса и сроков обучения.

Срок освоения программ для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программ: «Народные инструменты» и «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет пять лет.

Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Школа имеет право реализовывать программы в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Право на освоение программ по индивидуальному учебному плану имеют обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков и приступившие к освоению данных программ со второго по седьмой классы включительно. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебные планы программ в области музыкального искусства предусматривают следующие предметные области – музыкальное исполнительство, теория и история музыки.

Учебные планы программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области – художественное творчество, пленэрные занятия, история искусств.

В учебные планы включены разделы: консультации; промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

По программе «Фортепиано» объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет 20 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 9,5 часов в неделю.

По программе «Хоровое пение» объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет 20,5 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 11 часов в неделю.

По программе «Народные инструменты» объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет 17,5 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 10,5 часов в неделю.

По программе «Живопись» со сроком обучения 8 лет объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет 23 часа в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 12 часов в неделю.

По программе «Живопись» со сроком обучения 5 лет объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет 24 часа в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – 12,5 часов в неделю.

Аудиторная учебная нагрузка по всем программам указана без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).

Вариативная часть данных программ дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя исчисляется от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия и составляет по программам:

- «Фортепиано» – 17,9 процентов (345,5 часа);
- «Хоровое пение» – 18,4 процентов (379 часов);
- «Народные инструменты» – 36 процентов (429 часов)
- «Живопись» со сроком обучения 8 лет – 15,7 процентов (396 часов)
- «Живопись» со сроком обучения 5 лет – 18,5 процентов (346,5 часов).

При формировании Школой вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Реализация программ обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы.

Консультации проводятся рассредоточено.

Резерв учебного времени устанавливается Школой из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей, а также на занятия пленэром. Для учащихся выпускных классов резерв учебного времени может быть использован на подготовку к поступлению в средние и высшие профильные учебные заведения.

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Рабочие программы учебных предметов каждой из предпрофессиональных программ разработаны на основе примерных программ с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. Все они имеют идентичную структуру:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса.
6. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

К программам прилагаются *фонды оценочных средств* (ФОС), которые включают: вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику исполнительских программ; примерную тематику рефератов и т.п.

В Школе ведётся обучение по следующим дополнительным общеразвивающим программам: «Фортепиано», «Сольное пение», «Клавишный синтезатор», «Гитара», «Изобразительное искусство».

Данные программы разработаны Школой самостоятельно с учётом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, утверждённых письмом Минкультуры России от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ги. Общеразвивающие программы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодёжи. Срок реализации данных программ 3-4 года для детей в возрасте от 7 лет.

Программы учебных предметов каждой из общеразвивающих программ разработаны Школой самостоятельно и имеют структуру аналогичную предпрофессиональным программам.

### ***Качество подготовки учащихся.***

Количество учащихся по состоянию на 31 декабря 2017 года – 174 человека, что соответствует численности, установленной муниципальным заданием.

Мониторинг результативности обучения осуществляется в соответствии с действующей системой и критериями оценки по результатам текущей успеваемости и контрольных мероприятий промежуточной и итоговой аттестаций. Результаты мониторинга фиксируются в соответствующей



учебной документации. Информация о результатах обучения хранится на бумажных и электронных носителях.

Все контрольные мероприятия по промежуточной и итоговой аттестации проводились согласно Годовому календарному учебному графику. Система контроля приобретенных знаний и навыков учащимися, а также состояние обученности осуществлялась в прошедшем учебном году в таких формах как: контрольные уроки, академические концерты, экзамены, технические зачеты, зачеты, прослушивания, просмотры творческих работ, итоговые просмотры.

Уровень обученности в 2016-2017 учебном году составил 99,4%. На результат повлияло наличие неаттестованного учащегося на вокально-хоровом отделении. Качество знаний по сравнению с предыдущим учебным годом повысилось на 14,4%. Отсев учащихся за 2016-2017 учебный год составил 2,8%. Подробная информация изложена в таблице (Приложение 1).

С сентября по декабрь 2017 года контингент по предпрофессиональным программам сохранён и составляет 100 человек, по общеразвивающим программам контингент составляет 74 человека (на 01.09.2017 – 75 человек) (Приложение 2). Формирование контингента происходит согласно муниципальному заданию исходя из перспектив развития Школы.

Наиболее типичные причины отсева:

- переезд на новое место жительства по программе переселения из ветхого и аварийного жилья;
- естественная миграция населения;
- по семейным обстоятельствам;
- трудности адаптационного периода детей младшего школьного возраста, ставших первоклассниками общеобразовательных школ;
- перевод на обучение в общеобразовательные школы, гимназии, находящиеся за пределами планировочного района Новоалександровск;
- высокая загруженность в общеобразовательных школах, переход на обучение во вторую смену, необходимость посещения детьми различного рода подготовительных курсов, консультаций, репетиторов, подготовке к ЕГЭ и ГИА.

Педагогический коллектив Школы ведёт систематическую работу по привлечению и сохранению контингента. Этому способствуют также следующие факторы:

- многообразие образовательных программ;
- качественный кадровый состав;
- наличие разнообразных форм творческой деятельности;
- позитивный имидж Школы;

- наличие документа об образовании;
- возможность профессионализации.

### ***Участие учащихся в различных творческих мероприятиях.***

Качество знаний учащихся выявляется не только на уроках, но и во внеурочной деятельности, куда входят результаты их участия в концертной, конкурсной и выставочной работе.

Активную концертно-просветительскую и конкурсно-фестивальную деятельность на различных уровнях ведет школьная детская филармония в составе солистов, ансамблей малых форм и творческих коллективов: младший общешкольный хор «Азбука детства», младший специальный хор «Веснушки», старший специальный хор «Юность», вокальный ансамбль «Солнечная капель».

Учащиеся и преподаватели художественного отдела также являются постоянными участниками различных конкурсно-выставочных мероприятий.

За 2017 год учащиеся и преподаватели школы приняли участие в 2-х муниципальных (52 участника, 13 победителей), 7-ми областных (22 участника, 5 победителей), 3-х региональных и межрегиональных (24 участника, 8 победителей), 6-ти всероссийских (41 участник, 18 победителей), 16-ти международных (63 участника, 29 победителей) конкурсных мероприятиях. Многие ребята принимали участие в нескольких мероприятиях. Таким образом общее число участников составило 202 человека, а согласно списочному составу – 93 учащихся. Всего победителями стали 73 единицы – 41,7% в общей численности учащихся (175 человек) (Приложение 3).

Школой активно практикуется социальное партнерство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

В 2017 году Школой проведено 15 культурно-просветительских, концертно-выставочных мероприятий, где приняли участие 116 учащихся. Все мероприятия были рассчитаны на широкую зрительскую аудиторию жителей района. Также приняли участие в 12-ти муниципальных мероприятиях (181 участник), 4-х областных (17 участников), 1 всероссийском (1 участник) (Приложение 4).

В рамках социального партнёрства школа также организует совместные мероприятия с другими культурными и образовательными учреждениями (филиал городской библиотеки № 14 «Эрудит», Центр народной культуры «Радуга», областной Краеведческий музей, СОШ № 18,19,31, 32, 34, ДОУ «Аистёнок», «Улыбка»).

Школа является организатором муниципального творческого проекта «Музыка и дети», учреждённого в 2013 году Управлением культуры администрации города Южно-Сахалинска в соответствии с муниципальной программой «Развитие сферы культуры в Городском округе «Город Южно-Сахалинск».

В рамках проекта преподаватели, солисты и творческие коллективы всех семи школ искусств города, а также городской камерный оркестр проводят культурно-просветительские мероприятия (концерты, художественные выставки, мастер-классы преподавателей изобразительного искусства, литературно-музыкальные композиции, спектакли) для общеобразовательных школ и детских садов города.

География творческих выступлений учащихся и преподавателей нашей школы весьма широка: СОШ № 18 с. Синегорск (2013, 2017), СОШ № 22 (2014), СОШ № 34 с. Березняки (2015, 2016, 2017), СОШ № 19 с. Дальнее (2017), СОШ № 31 (2017), СОШ № 32 (2017).

В 2017 году зрителями и участниками мероприятий в рамках проекта «Музыка и дети» стали около 300 учащихся общеобразовательных школ, а подготовили для них культурно-просветительские мероприятия 15 преподавателей и 60 учащихся ДШИ № 4.

В 2017 году среди конкурсных мероприятий знаковыми стали мероприятия в рамках областного проекта «Творческая одаренность»: областная музыкально-теоретическая олимпиада где приняла участие Анищенко Екатерина; XI областной конкурс на лучшее исполнение произведения крупной формы: Минькова Дарья – Диплом лауреата 3 степени, Мовсесян Тигран – Грамота за участие; XII областная художественная олимпиада «С чистого листа» участники: Макарова Ульяна, Миронова Полина, Сайчук Ирина; Сессия областной учебно-творческой лаборатории «Сахалинский детский сводный хор» – 10 уч-ся из состава старшего хора «Юность»; Сахалинская областная выставка детского художественного творчества «Россия – страна морей», посвященная 200-летию И.К. Айвазовского: Чумаков Михаил – Диплом лауреата 2 степени; X Сахалинский Областной конкурс гитарной музыки: Почекунин Григорий – Диплом лауреата 3 степени; Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля: Старший хор «Юность» - Диплом лауреата 3 степени и др.

В школе существует система поощрения учащихся: награждение грамотами и благодарственными письмами по итогам года, размещение фотографий отличников на Доску Почета, присуждение разовых стипендий «Творческая одаренность», «Выпускник», направление в областную летнюю творческую школу «Вдохновение».

Так в 2017 году диплом и разовую стипендию администрации города Южно-Сахалинска «Лучший по предмету» получила Александрюк Алина (преп. Парыгина Н.М.), стипендия «Творческая одарённость» вручена Миньковой Дарье (преп. Королева Н.М.) и старшему хору «Юность» (рук. Рогоза С.В., концертмейстер Сташевская И.Н.).

В областной летней творческой школе для одаренных детей «Вдохновение», которая проходила в Крыму обучались учащиеся вокально-хорового отдела Сташевская Надежда и Курьянская Роза.

Преподаватели школы ведут «портфолио» учащихся, отражающее их учебные достижения, а также результаты внеурочной деятельности. Хотя оценка достижений, отраженных в «портфолио» и субъективна, но она позволяет рассматривать учащегося как индивидуальность, является толчком для саморазвития, самореализации личности, что очень важно в условиях личностно-ориентированного обучения.

Таким образом, Школа создает условия для разнообразной творческой деятельности как учащихся, так и преподавателей, имеет положительный имидж у населения района, о чём свидетельствуют устные и письменные отзывы, благодарственные письма.

### ***Востребованность выпускников.***

Итоговую аттестацию в 2017 году прошли 15 выпускников по основному курсу обучения (1 – хоровое пение, 1 – народные инструменты, 13 – изобразительное искусство) и один окончил профориентационный класс. Качество знаний выпускников, сдавших итоговую аттестацию на «4» и «5» составляет 93,7% (Приложение 5).

Анализ фондов оценочных средств показал, что они соответствуют целям и задачам программ, их учебным планам, обеспечивают оценку качества приобретенных учащимися знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусств.

Уровень требований, предъявляемых при итоговой и промежуточной аттестациях, а также результаты экзаменов позволяют объективно оценить качество подготовки обучающихся.

В 2017 году продолжили обучение в профориентационном классе три выпускницы по ДООП «Изобразительное искусство»: Исокова Наргиза, Третьяк Алина, Штельмашенко Софья (преп. Иваныш А.Д.), которые планируют поступление по профилю в 2018 году.

По итогам 2017 года поступила в ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» по специальности «Дизайн по отраслям» Ли Татьяна (преп. Парыгина Н.М.).

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление двухсторонних отношений с СКИ с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- проведение выездных мероприятий в других образовательных учреждениях;
- участие обучающихся в Сахалинской творческой школе для одаренных детей «Вдохновение».

В соответствии с Положением «О поддержке творческих коллективов учреждений образования, культуры, дополнительного образования; талантливых детей и молодежи муниципального образования «Город Южно-Сахалинск», выпускники-«отличники» – Сташевская Надежда (преп. Рогоза С.В.), Третьяк Алина и Штельмашенко Софья (преп. Иваныш А.Д.) – по рекомендации педагогического коллектива и ходатайству администрации школы в качестве поощрения были награждены ежегодной разовой стипендией администрации города Южно-Сахалинска «Выпускник».

Несмотря на высокие качественные показатели итоговой аттестации и профессиональную готовность к поступлению в ВУЗы (СУЗы) в области искусств выпускницы хорового отдела, к сожалению, учащаяся избрала для себя другое профессиональное направление.

В 2018 году к итоговой аттестации допущены 7 выпускников по основному курсу (3 по ДООП «Фортепиано» и 4 по ДООП «Хоровое пение»). Трое выпускников профориентационного класса ДООП «Изобразительное искусство» планируют поступать по профилю в СУЗы.

Таким образом, можно констатировать что выпускники ДШИ № 4 проявляют заинтересованность в получении творческой профессии и показывают результаты, позволяющие конкурировать при поступлении в среднее специальное учебное заведение.

## **5. Организация учебного процесса**

Организация образовательного процесса регламентируется образовательными программами, учебными планами, годовым календарным

учебным графиком, графиками образовательного процесса, расписанием учебных занятий, планом работы Школы на соответствующий учебный год.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Продолжительность учебного года при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств «Фортепиано», «Хоровое пение», «Живопись» **со сроком обучения 8 лет** с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. Занятия пленэром по ДПОП «Живопись» проводятся в соответствии с графиком образовательного процесса с четвёртого класса в течение двух недель после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной): в счет резерва учебного времени (1 неделя в мае месяце) и в течение одной недели в июне месяце (кроме 8 класса). Всего объём времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

— Продолжительность учебного года при реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» **со сроком обучения 5 лет** в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. Занятия пленэром проводятся в соответствии с графиком образовательного процесса со второго класса в течение двух недель после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной): в счет резерва учебного времени (1 неделя в мае месяце) и в течение одной недели в июне месяце (кроме 5 класса). Всего объём времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

— Продолжительность учебного года при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты» с **семилетним сроком обучения** с пятого по седьмой классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий в пятых, шестых классах 34 недели. Продолжительность учебных занятий в седьмом классе составляет 32 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию.

— Продолжительность учебного года при реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты» с **пятилетним сроком обучения** в пятом классе составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий в пятом классе составляет 33 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию. При реализации данных программ с дополнительным годом обучения продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 34 недели.

— Продолжительность учебного года при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ «Сольное пение», «Клавишный синтезатор», «Фортепиано», «Гитара», «Изобразительное искусство» с **четырёхлетним сроком обучения** с первого по четвертый классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по третий класс 34 недели. Продолжительность учебных занятий в четвёртом классе составляет 32 недели по предметам, выносимым на итоговую аттестацию. Занятия пленэром по ДООП «Изобразительное искусство» проводятся в соответствии с графиком образовательного процесса с первого класса в течение двух недель после окончания аудиторных занятий в счет резерва учебного времени (1 неделя в мае месяце) и в течение одной недели в июне месяце (кроме 4 класса). Всего объём времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

— Продолжительность учебного года при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Изобразительное искусство» с **трёхлетним сроком обучения** с первого по третий класс составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий в первом и третьем классах 33 недели, во втором классе 34 недели.

**Регламентирование образовательного процесса:** учебный год делится на четыре четверти.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель (осенние, зимние, весенние), в первом классе (по предпрофессиональным программам с восьмилетним сроком обучения: «Фортепиано», «Хоровое пение», «Живопись» и общеразвивающей программе с трёхлетним сроком обучения «Изобразительное искусство») устанавливаются дополнительные недельные каникулы в феврале.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель, в зависимости от вида программы и года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования и регулируются ежегодно Годовым календарным учебным графиком.

**Регламентирование образовательного процесса на неделю:** продолжительность учебной рабочей недели 6 дней.

**Регламентирование образовательного процесса на день:**

Учебные занятия организуются в две смены с 08:00 до 20:00 во взаимосвязи с организацией образовательного процесса в общеобразовательной школе.

**Расписание занятий** обучающихся составляет педагогический работник, ведущий данную дисциплину с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм. Основное требование – создание наиболее благоприятного режима обучения и отдыха детей. Расписания занятий, составленные на 2017-2018 учебный год соответствуют требованиям. Жалоб со стороны участников образовательного процесса нет.

**Величина недельной учебной нагрузки** (количество учебных занятий) устанавливается в соответствии с учебным планом и образовательной программой.

В Школе устанавливаются следующие виды занятий: групповые; мелкогрупповые; индивидуальные; репетиции; пленэр; контрольные мероприятия (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, прослушивания, просмотры, отчетные концерты и т.д.); самостоятельная работа обучающихся; концертные и культурно-просветительные мероприятия (конкурсы, концерты, фестивали, олимпиады, выставки и др.); внеурочные классные мероприятия.

Продолжительность индивидуальных занятий в 1 классе 30 минут (академический час), со 2 класса – 40 минут, групповых занятий 40 минут (академический час). Между занятиями по разным предметам организуется перерыв длительностью 5 минут. Длительность занятия по одному предмету может составлять 1-3 академических часа.

Объем максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом образовательной программы и не превышает 12,5 часов в неделю.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утверждаемых директором. Продолжительность занятий детей в учебные дни не превышает 4,5 академических часа.

**Количественный состав групп** обучающихся: мелкогрупповые (от 4 до 10 человек, по ансамблевым дисциплинам от 2-х человек), групповые (от 11 человек). Группы обучающихся формируются по следующим принципам: смена (1-я или 2-я), класс обучения (учащиеся разных ОП с одинаковым сроком обучения).

**Объём** недельной аудиторной учебной нагрузки и самостоятельной работы, часы для проведения консультаций рассчитаны в учебных планах.

**Характеристика промежуточной и итоговой аттестации.**

**Промежуточная аттестация** определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе.



Промежуточная аттестация по программам в области искусств проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов, просмотров творческих работ, выставок.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По итогам промежуточной аттестации за 1 полугодие 2017-2018 учебного года уровень обученности (все не имеющие н/а и 2) и качество знаний (успевающие на 4 и 5) составили:

ДПОП: «Фортепиано» - 100%/64,7%, «Хоровое пение» - 100%/87,5%, «Народные инструменты» - 100%/75%, «Живопись» - 100%/80,9%.

ДООП: «Фортепиано» - 100%/91,6%; «Хоровое пение» - 100%/40%; «Сольное пение» - 90,9%/45,5%; «Народные инструменты, гитара» - 100%/81,8%; «Клавишный синтезатор» - 100%/100%; «Изобразительное искусство» - 100%/72,1%.

На недостаточный уровень качества знаний учащихся по некоторым программам повлияли такие причины как: пропуски занятий по болезни, а также без уважительной причины, слабая домашняя подготовка (недостаток свободного времени), средний уровень творческих способностей.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По окончании полугодий учебного года оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более четырех экзаменов и шести зачетов.

При выборе учебного предмета для экзамена Школа руководствуется:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором Школы расписание экзаменов, которое доводится

до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося.

В соответствии с требованиями ФГТ для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программ созданы *фонды оценочных средств* для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов;
- тесты;
- примерную тематику исполнительских программ;
- примерную тематику рефератов и т.п.

**Итоговой аттестацией** завершается освоение обучающимися образовательных программ в области искусств. В 2016-2017 учебном году итоговую аттестацию проходили выпускники, завершившие полный курс обучения по ДООП «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Изобразительное искусство».

Итоговая аттестация по музыкальным программам проводится в форме выпускных экзаменов по специальности и сольфеджио.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся и критерии оценок определены Школой самостоятельно.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

*Выпускной экзамен по специальности (гитара)* проходит в виде исполнения сольной программы. Выпускник должен исполнить:

- ✓ полифоническое произведение;
- ✓ виртуозный этюд;

- ✓ классическое сонатное allegro или классические вариации;
- ✓ пьесу.

*Выпускной экзамен по хоровому пению* проходит в виде исполнения хоровой программы ансамблем выпускников (при необходимости можно дополнить ансамбль учащимися старших классов) и тестирования на знание вокально-хоровых терминов.

Выпускники должны исполнить три-четыре разностилевых, разнохарактерных произведения (1-2 *acapella*, 2 с сопровождением) из репертуара хора.

*Выпускной экзамен по сольфеджио* включает:

Письменная работа:

- ✓ одноголосный диктант;

Устное задание:

- ✓ ответить на теоретический вопрос;

спеть:

- ✓ с листа одноголосную мелодию;
- ✓ один из голосов двухголосного примера;
- ✓ аккордовую последовательность;
- ✓ от звука цепочку интервалов и аккордов;

Определить на слух:

- ✓ несколько интервалов и аккордов вне тональности;
- ✓ последовательность из 3-4 интервалов и аккордов в тональности.

*Выпускной экзамен по рисунку* проходит в форме творческого просмотра работ. На экзамен представляются 4 работы: 2 учебные работы (тематическая постановка, натюрморт из предметов различных по материалу), 1 контрольная (натюрморт с гипсовой розеткой), 1 экзаменационная работа (постановка из гипсовых геометрических тел).

*Выпускной экзамен по живописи* проходит в форме творческого просмотра работ. На экзамен представляются 4 работы: 2 учебные работы (тематический натюрморт, постановка из предметов различных по материалу), 1 контрольная (постановка из 3-4-х предметов с гипсовым орнаментом), 1 экзаменационная работа (постановка из 3-4-х предметов разной материалности с двумя, тремя драпировками).

*Выпускной экзамен по композиции станковой* проходит в форме творческого просмотра работ. На экзамен представляются 2 работы: 1 учебная работа (из выполненных в течение учебного года), 1 экзаменационная работа (композиция, выполненная в свободной технике).

*Выпускной экзамен по истории изобразительного искусства* проходит в форме защиты реферата по выбранной обучающимся теме из пройденных за курс обучения. Защита реферата может сопровождаться презентацией.

### **Особые образовательные технологии.**

В Школе обучаются 5 детей с различными нарушениями здоровья (2 человека с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 1 – слабослышащий, 1 – слабовидящий, 1 – с задержкой психического развития).

Двое детей (слабослышащий и слабовидящий) занимаются по программе «Изобразительное искусство» на общих основаниях в группе, однако к ним применяется индивидуальный подход. Один учащийся – выпускник фортепианного отдела – групповые занятия посещает на общих основаниях, а по предмету «Специальность» для него создана индивидуальная программа обучения. По отношению к двум другим детям с ОВЗ в настоящее время разрабатывается индивидуальная траектория обучения.

**Творческая и культурно-просветительская деятельность** Школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного музыкального искусства, их приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

Она предполагает активное участие обучающихся и преподавателей не только в творческих мероприятиях, но и посещение учреждений культуры: филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.

Программа творческой и культурно-просветительской деятельности имеет периодический, системный характер. Данная программа включается ежегодно в единые планы работы Школы на учебный год.

Примерный перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие учащиеся и преподаватели:

- сахалинская творческая школа для одарённых детей «Вдохновение»;
- областная учебно-творческая лаборатория «Сахалинский детский сводный хор»;
- фестивали;
- творческие вечера;
- театрализованные представления;
- конкурсы;
- концерты;
- концерты-лекции и выставки творческих работ в общеобразовательных

школах, детских садах, организациях (например, СОШ № 18,19,31,32,34, ДОУ «Аистенок», «Улыбка», филиал городской библиотеки № 14 «Эрудит» и др.);

— посещение обучающимися филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.

### **Кадровое обеспечение.**

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 42,1% (8 человек) в общем числе преподавателей (19 человек), обеспечивающих образовательный процесс.

- 2 преподавателя музыкально-теоретических дисциплин;
- 4 преподавателя фортепиано;
- 1 преподаватель гитары;
- 1 преподаватель изобразительного искусства.

57,1% преподавателей (11 человек) от общего числа, имеют среднее профессиональное образование:

- 1 преподаватель музыкально-хоровых дисциплин (обучается в ВУЗе);
- 2 преподавателя музыкально-теоретических дисциплин;
- 2 преподавателя фортепиано;
- 1 преподаватель гитары (обучается в ВУЗе);
- 4 преподавателя изобразительного искусства (2 обучаются в ВУЗе).

52,6% (10 человек) имеют стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 предшествующих лет:

- 3 преподавателя музыкально-теоретических дисциплин;
- 5 преподавателей фортепиано;
- 1 преподаватель по классу гитары;
- 1 преподаватель ИЗО.

Таким образом, уровень образования педагогических кадров соответствует ФГТ (Приложение № 6).

### ***Уровень квалификации педагогических кадров***

<i>Всего педагогических кадров</i>	<i>Высшая категория</i>	<i>Первая категория</i>	<i>Без категории</i>
<i>19</i>	<i>6 (31,5%)</i>	<i>6 (31,5%)</i>	<i>7(36,8%)</i>

Не имеют квалификационной категории 7 преподавателей, это Рогоза С.В. (стаж работы в Школе 5 лет, прошла аттестацию на соответствие занимаемой должности в октябре 2015 года, в 2018 году завершает обучение в ВУЗе); Ямушин В.В. (стаж работы в Школе 8 лет, прошёл аттестацию на соответствие занимаемой должности в марте 2016 года, в 2018 году поступил в ВУЗ); Иваныш А.Д. (стаж работы в Школе 5 лет, прошла аттестацию на соответствие занимаемой должности в феврале 2015 года, в 2018 году завершает обучение в ВУЗе); Нелюбина Н.В. (стаж работы в Школе 2,5 года, прошла аттестацию на соответствие занимаемой должности в октябре 2017 года), Старовойтова К.О. (стаж работы в школе 1 год, аттестация на соответствие занимаемой должности запланирована на октябрь 2019 года); Репетенко Е.С. (стаж работы в школе 8 лет, включая отпуска по уходу за двумя детьми 3,5 года).

В целом, квалификация педагогических кадров соответствует реализуемым школой образовательным программам.

За отчётный период прошли аттестацию:

№	ФИО, должность	Категория
1	Архипцева Е.М. – преподаватель	высшая
2	Бородина Л.В. - преподаватель	высшая
3	Нелюбина Н.В. - преподаватель	соответствие

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский и руководящий состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

В 2017 году курсы повышения квалификации прошли по плану 12 работников (Приложение 7).

#### ***Стажевые группы педагогических кадров***

<i>До 5 лет</i>	<i>От 5 до 10 лет</i>	<i>От 10 до 20</i>	<i>Свыше 20 лет</i>
<i>1 чел., 5.7%</i>	<i>4 чел., 21%</i>	<i>2 чел., 10.5%</i>	<i>12чел. 63.2%</i>

#### ***Возрастные группы педагогических кадров***

<i>До 30 лет</i>	<i>От 30 до 50 лет</i>	<i>Свыше 50 лет</i>
<i>4 чел., 21%</i>	<i>6 чел., 31.6%</i>	<i>9чел., 47.4%</i>

Качественный уровень образовательного процесса обеспечивают педагоги разных возрастных групп, что является положительным фактором.

Таким образом, Школа укомплектована педагогическими кадрами, которые способны успешно решать образовательные и воспитательные задачи. Коллектив преподавателей – опытный и энергичный, обладает большим творческим потенциалом.

#### **Учебно-методическое обеспечение.**

Деятельность методической службы в школе направлена на организацию и эффективное руководство методической деятельностью Школы. Ее основные задачи:

- определение приоритетных направлений развития методической и инновационной работы преподавателей;
- методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса;
- координация деятельности методических секций преподавателей;
- разработка и осуществление мероприятий, направленных на постоянное совершенствование организации образовательного процесса, деятельности методических секций, мастерства преподавателей;
- поиск путей интенсификации обучения на основе гармоничного сочетания классических педагогических методик и новых принципов, форм и технологий.

Функции методической службы:

- *информативная* (сведения о состоянии учебно-воспитательного процесса, популяризация достижений педагогической науки);
- *аналитическая* (анализ результатов обучения детей, состояния методической работы, обобщение и внедрение передового педагогического опыта, организация наставничества);
- *проектировочная* (перспективы развития, планирование деятельности);
- *организационно-координационная* (реализация планов методической работы, организация педагогических чтений, семинаров, повышения квалификации преподавателей).

За отчетный период были:

- откорректированы рабочие программы учебных предметов (21);
- организованы взаимопосещения уроков преподавателей инструментального отделения и отделения изобразительного искусства (8);
- проанализировано качество проведенных занятий преподавателя гитары Ямушина В.В. и оказана методическая помощь.

Одно из приоритетных направлений методической работы преподавателей школы – постоянный поиск современных педагогических технологий обучения и воспитания, в том числе использование в учебной и

воспитательной работе ИКТ, которые позволили бы повысить интерес учащихся к учебной деятельности, качество их социализации, развили самостоятельность и творческую индивидуальность.

Преподаватели Школы в отчетном году проводили интенсивную методическую работу и имеют нижеследующие показатели по главным стратегическим направлениям:

***Участие в мероприятиях по распространению опыта практических результатов профессиональной деятельности***

<b>Мероприятие</b>	<b>ФИО</b>	<b>Название опыта</b>
Открытый урок с уч-ся 2 кл. ДПОП «Живопись» по предмету «Композиция станковая» в рамках обобщения ППО на муниципальном уровне.	Парыгина Н.М.	«Занятия изобразительным искусством как способ адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в детско-юношеском социуме»
Открытый урок с уч-ся 2 кл. ДПОП «Живопись» по предмету «Композиция прикладная» в рамках обобщения ППО на областном уровне.	Архипцева Е.М.	«Развитие творческих способностей с использованием нетрадиционных художественных материалов».
<b>Открытый урок</b> с уч-ся 3 кл. ДООП «Изобразительным искусством» по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.	Нелюбина Н.В.	«Развитие практических умений и навыков (рисовать человека в движении с помощью «человека-тренажера»).
Открытый урок с уч-ся 3 кл. ДПОП «Живопись» по предмету «Живопись».	Иваныш А.Д.	«Развитие навыков по передаче цветовых отношений».
Открытый урок с уч-ся 6 кл. ДООП «Фортепиано» Журавлёвым М. по предмету «Специальность».	Королёва Н.М.	«Развитие творческой активности ребенка с ОВЗ на уроках фортепиано через различные виды деятельности».
Открытый урок с уч-ся 4 кл. ДПОП «Хоровое пение» Покатиловой М. по предмету «Вокал».	Рогоза С.В.	«Использование динамических оттенков в контрастном сопоставлении для создания художественного образа».
Педагогические чтения на тему: «Психолого-методические рекомендации по работе с одаренными детьми и детьми с ОВЗ»	Иваныш А.Д. Рогоза С.В. Королева Н.М. Красавина В.В.	«Социальная адаптация одаренных детей на уроках живописи». «Проблемные аспекты в работе с одаренными детьми». «Музыкальное образование – право каждого человека».



		«Специфические особенности обучения одаренных детей в классе фортепиано».
I Региональный научно-практический форум «Художественное образование: традиции и инновации, проблемы и перспективы».	Королева Н.М.	Доклад «Инклюзивное музыкальное образование как уникальная возможность развития личности».
Обобщение опыта на региональном уровне	Архипцева Е.М.	«Развитие творческих способностей с использованием нетрадиционных художественных материалов на занятиях декоративно-прикладным искусством».

***Организационно-методическое сопровождение образовательного процесса***

<b>Мероприятие</b>	<b>ФИО</b>	<b>Примечание</b>
Профессиональная переподготовка по образовательной программе: «Педагогика дополнительного образования» АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» дистанционно.	Нелюбина Н.В.	Диплом № 1245 350 часов
Областной семинар «Практические аспекты методической работы в ДШИ»	Фролова Н.Е. Рожаева Е.Н. Великая О.М.	
Обучающий семинар «Вопросы применения современных норм в образовательном процессе детских школ искусств» в рамках I Регионального научно-практического форума «Художественное образование: традиции и инновации, проблемы и перспективы».	Великая О.М.	Удостоверение о повышении квалификации

***Работа над созданием УМК  
Участие в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса***

<b>ФИО</b>	<b>Название</b>
Рожаева Е.Н.	ДПОП «Народные инструменты» (5)
Королёва Н.М.	УП «Фортепиано» для ребёнка с ОВЗ (2).
Архипцева Е.М.	Описание педагогического опыта в рамках обобщения ППО на областном уровне «Развитие творческих способностей с использованием нетрадиционных художественных материалов» на занятиях декоративно-прикладным искусством.
Зайнутдинова Д.И.	Методические рекомендации «Психологическая подготовка учащегося к выступлению».
Бородина Л.В.	Методические рекомендации «Работа над произведением. II этап».
Сташевская И.Н.	Методические рекомендации «Развитие навыков педализации».

Иваныш А.Д.	Методические рекомендации «Социальная адаптация одаренных детей на уроках живописи».
Гречко С.А.	Методические рекомендации «Роль работы над фортепианным ансамблем с начинающими пианистами».
Нелюбина В.В.	Методическая работа «Занимательная анатомия в рисовании».

### *Участие в конкурсах профессионального мастерства*

<b>Название конкурса</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>Жанр Тема</b>	<b>Примечание</b>
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям, г. Красноярск.	Бородина Л.В. Гречко С.А.	Фортепианный ансамбль «Кредо»	Диплом лаур.2 ст.
Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества по видеозаписям «Разноцветные ноты мира», г. Ростов-на-Дону.	Бородина Л.В. Гречко С.А.	Фортепианный ансамбль «Кредо»	Диплом лаур.1 ст.
II Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов», г. Миасс.	Бородина Л.В. Гречко С.А.	Фортепианный ансамбль «Кредо»	Диплом лаур.3 ст.
Областной этап IX Сахалинского фестиваля-конкурса исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства Сахалинской области «Грани мастерства».	Бородина Л.В. Гречко С.А.	Фортепианный ансамбль «Кредо»	Диплом «За творческое содружество»
Областной конкурс методических работ преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Сахалинской области	Сташевская И.Н.  Гречко С.А.  Красавина В.В.	«О работе пианиста над музыкальным произведением в предконцертный период». «Из опыта работы концертмейстера над различными типами аккомпанементов». «Взаимосвязь тревожности преподавателей ДМШ с тревожностью учащихся».	Диплом лаур.3 ст.  Диплом лаур.3 ст.  Дипломант
Муниципальный конкурс методических разработок педагогических работников ДШИ «Педагогический олимп» (номинация	Парыгина Н.М.	Разработка занятия для уч-ся 2(5) класса ДПОП «Живопись» на тему «Скопинская керамика» (предмет«Скульптура»)	Диплом 2 ст.  Диплом

«Методическая разработка урока»).	Архишцева Е.М.	Блок уроков для уч-ся 2(5) класса ДПОП «Живопись» на тему «Искусство Древней Греции» (предмет «История изобразит.искусства»).	3 ст.
-----------------------------------	----------------	---	-------

***Публикации по проблемам образования и воспитания обучающихся***

<b>Сборник, сайт</b>	<b>Автор</b>	<b>Название публикации</b>
Сайте infourok	Архишцева Е.М.	1. Конспект урока по ДПИ на тему: «Изготовление панно в технике «Терра»; 2. Презентация к уроку по ДПИ на тему: «Изготовление панно в технике «Терра»; 3. Статья «Современные педагогические технологии. Технология проектного обучения как способ развития творческих способностей детей на уроках ДПИ в ДХШ и ДШИ» 4. Создание своего персонального сайта infourok
Альманахе № 3 «Остров талантов».	Рогоза С.В. Парыгина Н.М.  Королева Н.М.  Красавина В.В.	1) <b>Портретная галерея.</b> Достижения учащихся музыкальных и художественных школ: 1. Хор «Юность» 2. Александрюк Алина 2) <b>Опыт, педагогическое мастерство, инновационные технологии:</b> 3) «Музыкальное образование – право каждого человека». 4) «О преодолении технических трудностей пианиста».
Сборник статей первого регионального научно-практического форума «Художественное образование».	Королева Н.М.	«Инклюзивное музыкальное образование как уникальная возможность развития личности».

***Создание условий для социализации обучающихся  
(сценарии, планы-конспекты к творческим мероприятиям)***

<b>ФИО</b>	<b>Название</b>
Ожиганова Н.М.	Литературно-музыкальная композиция и весенняя выставка творческих работ «Прекрасны во все времена», посвященные Дню 8 Марта.
Бородина Л.В.	Концерт этюдов
Сташевская И.Н.	Концерт в ДОУ «Аистенок».
Сташевская И.Н.	Концерт в ДОУ «Улыбка».

Великая О.М.	Литературно-музыкальная композиция и передвижная выставка творческих работ «Как прекрасен этот мир!» (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети», посвященная Году экологии в России), с. Березняки.
Великая О.М.	Литературно-музыкальная композиция и передвижная выставка творческих работ «Как прекрасен этот мир!» (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети», посвященная Году экологии в России), с. Дальнее.
Нелюбина Н.В.	Мастер-класс на тему «Роспись пасхального яйца» в СОШ №32 (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети»).
Иваньш А.Д.	Мастер-класс на тему «Роспись пасхального яйца» в СОШ №31 (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети»).
Великая О.М.	Концерт и выставка творческих работ учащихся «Голоса поколений», посвященные Дню Победы.
Рогоза С.В.	Концерт вокальной музыки.
Великая О.М.	Отчетный концерт школы и итоговая выставка творческих работ учащихся.
Нелюбина Н.В.	Выпускной вечер.
Старовойтова К.О.	Концерт на избирательном участке № 284.
Нелюбина Н.В.	Литературно-художественная композиция «Музыка моря», посвященная 200-летию со дня рождения И.К. Айвазовского.
Бородина Л.В.	Концерт полифонической музыки
Нелюбина Н.В.	Новогоднее представление «Волшебный сундучок».
Великая О.М. Рожаева Е.Н. Гилевич Л.Г.	Церемония вручение премий и стипендий администрации города Южно-Сахалинска талантливым детям.

Отчет о всех проведенных методических и концертно-конкурсных мероприятия находит свое отражение на официальном сайте ДШИ № 4 и на портале Ютуб.

### **Библиотечно-информационное обеспечение.**

Библиотечный фонд Школы составляет 2650 экземпляра (учебники, учебные пособия, методическая литература и др.) и 50 экземпляров (фонотека). Общая книгообеспеченность на одного учащегося составляет 1,0.

Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки», «История искусств» обеспечен каждый обучающийся. В 2017 году Школой приобретены учебные пособия А.Л. Филипповой «История изобразительного искусства» в 4-х частях.

Школа планирует продолжить комплектацию библиотечного фонда обязательной учебной литературой по предметной области «Сольфеджио» (методика, импровизация, разработка уроков) в 2018 году. Также планируется обновление фонда учебной литературы по хоровому дирижированию, сольному пению, частично по фортепиано (учебными пособиями Б. Милич

«Фортепиано» 1 класс).

В помещении библиотеки оборудовано рабочее место с компьютером (с выходом в интернет), к которому имеют доступ обучающиеся и преподаватели Школы.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

#### **Качество материально-технической базы.**

Школа имеет достаточную материально-техническую базу, которая соответствует задачам образовательной программы школы, санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. В Школе организован питьевой режим бутилированной водой.

Функционирует система центрального отопления, водоснабжения и водоотведения. Оборудовано три санузла, которые располагаются на первом и втором этажах, имеется гардероб.

Приняты меры по инженерно-технической защите и пожарной безопасности учреждения. Установлены:

1. охранно-пожарная сигнализация;
2. система подачи тревожного извещения (тревожная кнопка);
3. телевизионная система охраны (камеры внутреннего видеонаблюдения – 6 шт., наружного- 6 шт., видеорегистратор – 1 шт.);
4. техническая система обнаружения несанкционированного проникновения на объект (блокпост – магнитная рамка) и имидж-стойка.

Прилегающая территория школы обустроена, озеленена и ограждена металлическим забором с воротами и калиткой, закрывающимися на засов. На территории школы оборудована детская площадка (качели, беседка, 2 скамейки).

Ежегодно ведется работа по созданию условий для граждан с ограниченными возможностями здоровья (нарушения опорно-двигательного аппарата). В настоящее время имеется пандус, расширенные дверные проёмы, стол для инвалидов-колясочников. Классы для занятий располагаются на 1 этаже. Для слабовидящих и слабослышащих граждан приобретен телефонный аппарат.

Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Учебные классы и коридоры художественно оформлены. Учебные помещения в основном оборудованы компьютерами, подключенными к локальной сети Интернет.

Работа по укреплению материально-технической базы ведется целенаправленно и планомерно и соответствует современным требованиям продуктивного функционирования Школы.

Школа осуществляет свою деятельность на основе плана финансово-хозяйственной деятельности, утверждаемого Учредителем.

Финансирование деятельности школы осуществляется за счёт субсидии на выполнение муниципального задания, средств предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств добровольных пожертвований физических и юридических лиц.

#### **Учебные и вспомогательные помещения Школы:**

- 11 учебных кабинетов для индивидуальных и групповых занятий: (4- фортепиано, 1- гитара, 1- хоровой, 1- теоретических дисциплин, 1 – эстрадный вокал; 3 – ИЗО);
- концертный зал на 168 мест;
- кабинет директора;
- кабинет заместителя директора;
- кабинет методиста;
- библиотека;
- учительская;
- бытовая комната;
- 3 туалета (служебный, для мальчиков и девочек).

#### **Технические средства обеспечения образовательного процесса**

##### ***для музыкальных классов:***

- фортепиано – 11
- гитара акустическая – 5
- цифровое пианино – 1
- электронный музыкальный инструмент – 2
- синтезатор Ямаха – 3
- музыкальный центр – 1
- магнитола – 3
- метроном – 4
- шумовые инструменты (набор) – 3
- телевизор – 1
- моноблок – 1
- проектор -1
- компьютер -1
- экран – 1

- переносная акустическая система – 1

**для классов ИЗО (мастерских):**

- мольберты – 35
- планшеты – 10
- столик для экспозиции – 5
- проектор – 1
- экран – 1
- гипсовые тела (комплект) – 1
- компьютер – 1
- ноутбук – 1
- моноблок – 1
- принтер (цветной) – 2

**для административных кабинетов:**

- компьютер – 4
- ноутбук – 1
- моноблок – 2
- принтер цветной – 1
- принтер ч/б – 5
- сканер – 1
- копировальный аппарат – 1
- телефон – факс – 2

12 компьютеров (кабинеты: директора, заместителя директора, секретаря, библиотекаря, методиста, нач.хоз.отдела, 1 кабинет фортепиано, 3 кабинета ИЗО, 1 кабинет музыкально-теоретических дисциплин) школы соединены в локальную сеть. На всех компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение.

**для концертного зала:**

- рояль – 1
- стойки микрофонные – 6
- экран – 1
- моноблок – 1
- пульт микшерский – 2
- колонки акустические – 2
- колонки – звукоотражатели – 2
- радиомикрофоны – 6
- минидека – 1
- DVD проигрыватель – 1

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Школа в достаточно полной мере обеспечена музыкальными инструментами, мольбертами, учебным оборудованием и учебными пособиями. Класс вокально-хоровых дисциплин оснащен подставками для хора (кафедрами).

В перспективных планах материально-технического обеспечения намечено:

- замена 4-х фортепиано;
- техническое оснащение учебного кабинета вокально-хоровых дисциплин звукотехническим и видео оборудованием (ноутбук, экран, проектор).
- установка светового оборудования и механики сцены.

## II. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДШИ № 4 ГОРОДА ЮЖНО-САХАЛИНСКА» ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ (за отчетный период с 01.01.2017 по 31.12.2017 года)

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
<b>1.1</b>	<b>Общая численность учащихся на 01.01.2018, в том числе:</b>	<b>191 человек</b>
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	14 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 9 лет)	55 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10 - 14 лет)	109 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	13 человек
<b>1.2</b>	<b>Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг</b>	<b>17 детей 3 взрослых</b>
<b>1.3</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся:</b>	<b>4 человека 2,1%</b>
<b>1.4</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся</b>	<b>0 чел./ 0%</b>
<b>1.5</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся</b>	<b>0 чел./ 0%</b>
<b>1.6</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:</b>	<b>3 чел./ 1,6%</b>
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья:	5 чел./ 2,6%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	3 чел./1,6%
1.6.3	Дети-мигранты:	0 чел./0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел./0%
<b>1.7</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей</b>	<b>9 чел./ 5,2%</b>



	<b>численности учащихся</b>	
<b>1.8</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, выставки-конкурсы), в общей численности учащихся, в том числе:</b>	<b>93 уч-ся./ 53,4% 202 участника</b>
1.8.1	На муниципальном уровне:	52 уч-ка./ 29,9%
1.8.2	На областном уровне:	22 уч-ка./ 12,6%
1.8.3	На региональном уровне:	24 уч-ка./ 13,8%
1.8.4	На всероссийском уровне:	41 уч-к. /23,6%
1.8.5	На международном уровне:	63 уч-ка./ 36,2%
<b>1.9</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, выставки-конкурсы), в общей численности учащихся, в том числе:</b>	<b>73/ 42%</b>
1.9.1	На муниципальном уровне:	13/7,5%
1.9.2	На областном уровне:	5/ 2,9%
1.9.3	На региональном уровне:	8/ 4,6%
1.9.4	На всероссийском уровне:	18 / 10,3%
1.9.5	На международном уровне:	29/16,7%
<b>1.10</b>	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных (не конкурсных) проектах (концерты, фестивали, выставки), в общей численности учащихся, в том числе:</b>	<b>131 уч-ся/ 75,3%</b>
1.10.1	Школьного уровня	116 уч-ся/ 66,7%
1.10.1	Муниципального уровня	79 уч-ся/ 45,4% 181 участник
1.10.2	Областного уровня	10 уч-ся/ 5,7% 17 участников
1.10.3	Регионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.4	Всероссийского уровня	1 человек/ 0,6%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
<b>1.11</b>	<b>Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:</b>	<b>21 единица</b>
1.11.1	На школьном уровне:	15 единиц
1.11.2	На муниципальном уровне:	6 единиц
1.11.3	На региональном уровне	0 единиц
1.11.4	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.5	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.6	На международном уровне	0 единиц
<b>1.12</b>	<b>Общая численность педагогических работников</b>	<b>19 человек</b>
<b>1.13</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников</b>	<b>9 человек/ 52,9%</b>
<b>1.14</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников</b>	<b>8 человек/ 42,1%</b>
<b>1.15</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников</b>	<b>11 человек/ 57,8%</b>
<b>1.16</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников</b>	<b>9 человек/ 47,04%</b>
<b>1.17</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена</b>	<b>11 человек/ 64,7%</b>

	<b>квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:</b>	
1.17.1	Высшая	6 человек/ 31,6%
1.17.2	Первая	6 человек/ 31,6%
1.17.3	Без категории	7 человек/ 36,8%
<b>1.18</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:</b>	
1.18.1	До 5 лет	1 человек/ 5,3%
1.18.2	Свыше 30 лет	7 человек/ 36,8%
<b>1.19</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет</b>	<b>4 человека/ 21%</b>
<b>1.20</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет</b>	<b>6 человек/ 31,6%</b>
<b>1.21</b>	<b>Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности в общей численности педагогических работников: 19 человек</b>	<b>18 человек/ 94,7%</b>
	<b>Численность/удельный вес численности административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности административно-хозяйственных работников: 3 человека</b>	<b>3 человека/ 100%</b>
<b>1.22</b>	<b>Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации.</b>	<b>1 человек/ 2,7%</b>
<b>1.23</b>	<b>Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:</b>	
1.23.1	За 3 года	31 единица
1.23.2	За отчетный период	7 единиц
<b>1.24</b>	<b>Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания</b>	<b>Да</b> Реализация программы по работе с одаренными детьми «Бриллиантовые грани», обучение в проф. классе, участие в УТЛ для одаренных детей, в конкурсных мероприятиях, обучение преп. на КПК по работе с детьми с ОВЗ
<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>	

<b>2.1</b>	<b>Количество компьютеров в расчете на одного учащегося</b>	<b>1 комп. на 1 группу (до 10 чел.)</b>
<b>2.2</b>	<b>Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:</b>	<b>11 единиц</b>
2.2.1	Учебный класс	8 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	3 единицы
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
<b>2.3</b>	<b>Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:</b>	<b>1 единица</b>
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
<b>2.6</b>	<b>Наличие читального зала библиотеки, в том числе:</b>	<b>да</b>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	191 человек/ 100 %

### **Прогноз тенденций развития Школы:**

- сохранение и расширение спектра образовательных услуг, в том числе платных, с целью удовлетворения потребностей учащихся, родителей, социума;

- сохранение контингента обучающихся;

- обеспечение условий повышения уровня профессиональной компетентности педагогов, организации непрерывного образования, подготовки и переподготовки педагогических кадров;

- создание условий для реализации прав граждан на качественное образование, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ;

- дальнейшее развитие системы конкурсной деятельности, поддерживающей творческую и поисковую активность одаренных детей;

- повышение качественного уровня подготовки обучающихся;

- организация и совершенствование образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГТ;

- обеспечение информационной открытости;
- обеспечение доступности образовательной среды для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- защита прав и интересов детей, создание условий для их безопасной жизнедеятельности и сохранения здоровья;
- развитие инновационной учебно-методической и воспитательной деятельности;
- пополнение и совершенствование учебно-методической базы;
- укрепление материально-технической базы.

## Качественные показатели реализации образовательных программ за 2016-2017 учебный год

Количество обучающихся		Качество знаний (успевающие на 4 и 5)	Уровень обученности (успевающие)	Отсев учащихся
На начало учебного года 175 чел.	На конец учебного года 170 чел.	155 чел. 91,2%	169 чел. 99,4%	5 чел. 2,8%
<b>ДПОП Фортепиано</b>				
17 чел.	17 чел.	17 чел. 100%	17 чел. 100%	0 чел. 0%
<b>ДООП Фортепиано</b>				
6 чел.	6 чел.	6 чел. 100%	6 чел. 100%	0 чел. 0%
<b>ДООП Народные инструменты</b>				
12 чел.	10 чел.	8 чел. 80%	10 чел. 100%	2 чел. 16,6 %
<b>ДПОП Хоровое пение</b>				
17 чел.	16 чел.	14 чел. 87,5%	16 чел. 100%	1 чел. 5,8%
<b>ДООП Хоровое пение</b>				
8 чел.	7 чел.	2 чел. 28,5%	6 чел. 85,7%	1 чел. 12,5%
<b>ДООП Клавишный синтезатор</b>				
4 чел.	3 чел.	3 чел. 100%	3 чел. 100%	1 чел. 25%
<b>ДООП Сольное пение</b>				
4 чел.	4 чел.	4 чел. 100%	4 чел. 100%	0 чел. 0%
<b>ДООП Изобразительное искусство</b>				
40 чел.	41 чел.	35 чел. 85,4%	41 чел. 100%	0 чел. 0%
<b>ДПОП Живопись</b>				
67 чел.	66 чел.	66 чел. 100%	66 чел. 100%	1 чел. 1,5%

Структура и движение контингента обучающихся по программам  
за период с 01.09.2017 по 31.12.2017

Наименование и вид программы	Сентябрь 2017	Октябрь 2017	Ноябрь 2017	Декабрь 2017	Уч-ся на платной основе на декабрь 2017- 2018
	<b>Количество учащихся</b>				
<b>Всего</b>	<b>175</b>	<b>174</b>	<b>175</b>	<b>174</b>	<b>20</b>
<b>ДПОП</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	
Фортепиано	17	17	17	17	
Хоровое пение	16	16	16	16	
Народные инструменты	4	4	4	4	
Живопись	63	63	63	63	
<b>ДООП</b>	<b>75</b>	<b>74</b>	<b>75</b>	<b>74</b>	<b>20</b>
Фортепиано	10	10	10	10	3
Клавишный синтезатор	3	2	2	2	-
Хоровое пение	6	5	5	5	-
Сольное пение	11	11	11	11	1
Народные инструменты	1	1	1	1	-
Гитара	9	10	10	10	-
Изобразительное искусство	35	35	36	35	3
Раннее эстетическое развитие (муз.)					4
Раннее эстетическое развитие (ИЗО)					9

## Участие обучающихся МБУДО «ДШИ № 4» в массовых мероприятиях (конкурсы, выставки-конкурсы) за 2017 год

Название мероприятия	Место проведения	Число уч-ся, название коллектива (его численность), ФИО руководителя. Итого: 202 участника (93 уч-ся)	Полученные награды Итого: 73 победителя
<b>Муниципальный уровень</b>		Итого: 52 участника (48 уч-ся)	Итого: 7+6=13 победит.
Городской конкурс солистов и вокальных ансамблей «Сахалинские соловушки».	Южно-Сахалинск	1. Вок. анс. «Веснушки» 10 уч-ся – рук. <i>Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> 2. Вок. анс. «Солнечная капель» 11 уч-ся – рук. <i>Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> 3. Соло – 3 уч-ся ( <i>преп. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ) 4. Соло – 1 уч-ся ( <i>преп. Силантьева Я.И., конц. Красавина В.В.</i> )	Диплом диплом. – 5 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.
<b>Выставка-конкурс</b> изобразительного искусства «Остров фантазий».	Южно-Сахалинск	7 уч-ся ( <i>преп. Архипцева Е.М.</i> ) 7 уч-ся ( <i>преп. Парыгина Н.М.</i> ) 6 уч-ся ( <i>преп. Иваныш А.Д.</i> ) 7 уч-ся ( <i>преп. Нелюбина Н.В.</i> )	Диплом за участ. – 21 шт. Диплом 1 степени – 3шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт.
<b>Областной уровень</b>		Итого: 22 участника (20 уч-ся)	Итого: 3+2=5 победит.
Проект «Творческая одаренность». Областная музыкально-теоретическая олимпиада учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства Сахалинской области.	Южно-Сахалинск	1 уч-ся ( <i>преп. Киносита Н.Т.</i> )	Диплом участника 1 шт.

XI Областной конкурс на лучшее исполнение произведения крупной формы (пианисты)	Южно-Сахалинск	1 уч-ся (преп. Королева Н.М.) 1 уч-ся (преп. Красавина В.В.)	Диплом 3 ст. – 1 шт. Грамота за участие – 1 шт.
Проект «Творческая одаренность» XII областная олимпиада по рисунку, живописи и композиции «С чистого листа».	Южно-Сахалинск	3 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.)	Сертификат участ. – 3 шт.
Сахалинская Областная выставка детского художественного творчества «Россия – страна морей», посвященная 200-летию И.К. Айвазовского.	Южно-Сахалинск	1 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом 2 ст. – 1 шт.
Областной этап 48-й Международной выставки художественного творчества детей-школьников.	Тайпей (Китай).	1 уч-ся (преп. Архипцева Е.М.) 2 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.) 3 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.)	Прошли отборочный этап
Проект «Творческая одаренность». Областной отборочный просмотр для участия в Международной выставке детского рисунка.	Токио (Япония)	2 уч-ся (преп. Архипцева Е.М.) 2 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.) 1 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.) 1 уч-ся (преп. Нелюбина Н.В.)	Прошли отборочный этап
X Сахалинский Областной конкурс гитарной музыки.	Южно-Сахалинск	1. Соло – 1 уч-ся (преп. Ямушин В.В.) 2. Инстр. анс. – 2 уч-ся (преп. Ямушин В.В.)	Диплом 3 ст. – 1 шт. Грамота за участ. – 2 шт.
<b>Региональный, межрегиональный уровень</b>		Итого: 24 участника (24 уч-ся)	Итого: 5+3=8 победит.
IV Межрегиональная выставка детского и юношеского творчества «Искусство жанров: слово и изображение».	Петропавловск-Камчатский	1 уч-ся (преп. Архипцева Е.М.) 1 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.) 2 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом участ. – 4 шт.
Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля	Южно-Сахалинск	Ст. хор «Юность» - 16 уч-ся (рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.)	Диплом 3 ст. – 1 шт.



Региональный этап Всемирного фестиваля-конкурса инклюзивного творчества детей с ограниченными возможностями «Путь к успеху» в ДФО.	Хабаровск	2 уч-ся (преп. Королева Н.М.) 1 уч-ся (преп. Красавина В.В.) 1 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом 2 ст. – 3 шт. Диплом 1 ст. – 1 шт.
<b>Всероссийский уровень</b>		Итого: 41 участник (35 уч-ся)	Итого: 18 победителей
Всероссийская творческая олимпиада		5 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 4 шт.
Ассамблея искусств. Кубок Санкт-Петербурга по художественному творчеству.	Санкт-Петербург	3 уч-ся (преп. Архипцева Е.М.)	Диплом 1 ст. – 2 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт.
Всероссийский творческий конкурс «Россия – мой дом!».	Москва	3 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.
XXIII Фестиваль-конкурс детского творчества «Российский восход» ФГБОУ ВДЦ «Океан».	Владивосток	1. Вок. анс. «Солнечная капель» - 11 уч-ся (рук. Рогоза С.В.) 2. Соло – 1 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)	Диплом 1 ст. – 2 шт.
XXXVIII Всероссийский заочный вокальный и музыкальный конкурс для детей и взрослых «Мелодинка». Номинация «Инструментальный жанр» (синтезатор).	Курган	1 уч-ся (преп. Бородина Л.В.)	Диплом 2 ст. – 1 шт.
Всероссийский творческий конкурс рисунков «Рисую книгу».	Башкирия	2 уч-ся (преп. Архипцева Е.М.) 6 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.) 6 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.) 3 уч-ся (преп. Нелюбина Н.В.)	Диплом участн. – 6 шт. Диплом лаур. – 7 шт. Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт.
<b>Международный уровень</b>		Итого: 63 участника (41 уч-ся)	Итого: 29 победителей
25 международная выставка детского рисунка «Мы дети одной планеты» (в рамках Международного фестиваля	Хабаровск	7 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Диплом 1 ст. – 5 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.

«Art-Salon»), Номинация «Уникальное восприятие мира».			
V Международный музыкальный конкурс «Серебряный пассаж».	Москва	2 уч-ся (преп. Королева Н.М.)	Диплом 1 ст. – 2 шт.
Международный конкурс детского художественного творчества «Славное море».		4 уч-ся (преп. Иваныш А.Д.)	Благ. письмо – 4 шт.
Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества по видеозаписям «Разноцветные ноты мира».	Ростов-на-Дону	1. Соло: 1 уч-ся (преп. Сташевская И.Н.) 2. Соло: 3 уч-ся (преп. Бородина Л.В.) 3. Инстр. ансам.: 3 уч-ся (преп. Бородина Л.В.) 4. Ф-ый ансам. преп.: Гречко С.А., Бородина Л.В.	Диплом 2 ст. – 2 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт. Диплом 1 ст. преп.- 1 шт.
II Международный конкурс «Музыка кино-2017». Номинация «Музыка российского кино. Ансамбль учитель-ученик».	Москва	Инструм. ансам. – 3 уч-ся, 1 преп. (преп. Королева Н.М., Красавина В.В.)	Диплом 2 ст. – 1 шт.
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям (февраль).	Красноярск	Номинации: 1. Концертмейстер – Сташевская И.Н. 2. Ф-ый ансамбль - Гречко С.А., Бородина Л.В. 3. Соло ф-но – 1 уч-ся (преп. Бородина Л.В.) 4. Соло вокал – 2 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)	Диплом 3 ст. преп. – 1 шт. Диплом 2 ст. преп.– 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом диплом. – 2 шт.
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям (июль).	Красноярск	Соло синтезатор – 3 уч-ся (преп. Бородина Л.В.)	Диплом 4 ст. – 3 шт.

V Международный конкурс «Таланты России», посвященный ВОВ.	Москва	1 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.)	Диплом 2 ст. – 1 шт.
Международный тематический социально-экологический конкурс «Наша планета».	Москва	5 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 4 шт.
Международная экологическая акция-конкурс «Чистая весна».	Пермь	3 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 1 шт.
IV Международный конкурс архитектурных фантазий «Архитектоник-2017».	Москва-Ганновер.	2 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.)	Диплом 1 ст. – 2 шт.
IV Международный конкурс архитектурных фантазий «Штудия-2017».	Москва-Ганновер.	2 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.)	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт.
VI Межрегиональная выставка детского и юношеского художественного творчества «Греция: от мифов до современности».	Петропавловск-Камчатский	3 уч-ся (преп. Архитцева Е.М.) 2 уч-ся (преп. Иваница А.Д.)	Дипломы участ. – 5 шт.
VIII Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества по видеозаписям «Разноцветные ноты мира».	Ростов-на-Дону.	1 уч-ся (преп. Красавина В.В.)	Диплом 2 ст. – 1 шт.
Международный детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Зима – 2017».	Москва	13 уч-ся (преп. Парыгина Н.М.)	Свид-во участ.- 2 шт. <b>ДФО</b> Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт. <b>СО</b> Диплом 1 ст. – 2 шт. <b>Южно-Сахалинск</b>

			Диплом 1 ст. – 2 шт. Диплом 2 ст. – 2 шт. Диплом 3 ст. – 2 шт.
Конкурс детского творчества «У восхода России» в рамках международного грантового конкурса малых грантов «Православная инициатива 2017»		2 уч-ся ( <i>преп. Иваныш А.Д.</i> )	

Участие обучающихся МБУДО «ДШИ № 4» в образовательных и социальных (не конкурсных) проектах  
(концерты, фестивали, выставки) за 2017 год

Название мероприятия	Место проведения	Число уч-ся, название коллектива (его численность), ФИО руководителя. Итого: 131 уч-ся
<b>Школьный уровень</b>		Итого: 116 уч-ся
<b>Тематическая экскурсия</b> в краеведческий музей. Выездной урок «Рисунок с природы».	Южно-Сахалинск	7 уч-ся (преп. <i>Иваньши А.Д.</i> )
<b>Литературно-музыкальная композиция</b> «Музыкальная эмблема России» (марш «Прощание славянки») в филиале библиотеки № 14	Южно-Сахалинск	16 уч-ся (преп. <i>Архипцева Е.М., Нелюбина Н.В., Парыгина Н.М.</i> )
<b>Литературно-музыкальная композиция и весенняя выставка</b> творческих работ «Прекрасны во все времена», посвященные Дню 8 Марта.	ДШИ № 4	1. Ст. спец. хор «Юность» - 15 уч-ся (рук. <i>Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ) 2. Мл. спец. хор «Веснушки» - 14 уч-ся (рук. <i>Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ) 3. Соло, анс. – 11 уч-ся (преп. <i>Зайнутдинова Д.И., Бородина Л.В., Сташевская И.Н., Гречко С.А., Рогоза С.В., Ямушин В.В.</i> ) Итого: 40 музыкантов 5 уч-ся (преп. <i>Архипцева Е.М.</i> ) 9 уч-ся (преп. <i>Парыгина Н.М.</i> ) 4 уч-ся (преп. <i>Иваньши А.Д.</i> )

		15 уч-ся (преп. Нелюбина Н.В.) Итого: 33 художника
<b>Концерт</b> «Вечер русского романса» в МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система» (отдел ЦБС – библиотека «Книга +»).	Южно-Сахалинск	1 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)
<b>Концерт этюдов.</b>	ДШИ № 4	22 уч-ся (преп. Бородина Л.В., Гречко С.А., Зайнутдинова Д.И., Королева Н.М., Красавина В.В., Сташевская И.Н.)
<b>Концерт</b> в ДОУ № 31 «Аистенок».	Южно-Сахалинск	<b>1.</b> Мл. спец. хор «Веснушки»: 13 уч-ся (рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.). <b>2.</b> Соло, анс.: 13 (преп. Бородина Л.В., Гречко С.А., Рогоза С.В., Красавина В.В., Зайнутдинова Д.И.) Итого: 26 музыкантов
<b>Концерт</b> в ДОУ № 30 «Улыбка».	Южно-Сахалинск	<b>1.</b> Мл. спец. хор «Веснушки»: 13 уч-ся (рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.). <b>2.</b> Соло, анс.: 14 (преп. Бородина Л.В., Гречко С.А., Рогоза С.В., Королева Н.М.) Итого: 27 музыкантов
<b>Отчетный концерт</b> школы и <b>итоговая выставка</b> творческих работ учащихся.	ДШИ № 4	<b>1.</b> Младший спец. хор «Веснушки»: 11 уч-ся (рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.): <b>2.</b> Соло, анс.: <b>11</b> (преп. Бородина Л.В., Силантьева Я.И., конц. Красавина В.В.,

		<p><i>Королева Н.М., Зайнутдинова Д.И., Ямушин В.В.,</i> Огай В.С.,  <i>Силантьева Я.И.,</i> <i>конц. Гречко С.А.)</i></p> <p>3. Старший спец. хор «Юность»:  15 уч-ся (<i>рук. Рогоза С.В.,</i> <i>конц. Сташевская И.Н.,</i> <i>Бородина Л.В.</i>).</p> <p>Итого: 37 музыкантов</p> <p>Выставка творческих работ:  16 уч-ся (<i>преп. Архипцева Е.М.,</i> <i>Парыгина Н.М.,</i> <i>Иваньши А.Д.,</i> <i>Нелюбина Н.В.</i>)</p>
<b>Концерт</b> вокальной музыки.	ДШИ № 4	18 уч-ся ( <i>преп. Рогоза С.В.,</i> <i>Силантьева Я.И.</i> )
<b>Выпускной вечер.</b>	ДШИ № 4	19 уч-ся ( <i>преп. Парыгина Н.М.,</i> <i>Иваньши А.Д.,</i> <i>Королёва Н.М.,</i> <i>Рогоза С.В.,</i> <i>Бородина Л.В.,</i> <i>Силантьева Я.И.</i> )
<b>Концерт</b> на избирательном участке № 284.	ДШИ № 4	Вок. ансам. «Солнечная капель» 8 уч-ся ( <i>рук. Рогоза С.В.</i> )
<b>Выставка творческих работ</b> «Осенняя фантазия».	ДШИ № 4	12 уч-ся ( <i>преп. Нелюбина Н.В.</i> )
<b>Урок памяти. Литературно-художественная композиция</b> «Музыка моря», посвященная 200-летию юбилею со дня рождения И.К. Айвазовского.	ДШИ № 4	1. Соло, ансам.: 8 ( <i>преп. Сташевская И.Н.,</i> <i>Бородина Л.В.,</i> <i>Королева Н.М.,</i> <i>Старовойтова К.О.,</i> <i>конц. Бородина Л.В.,</i> <i>Ямушин В.В.,</i> <i>Рогоза С.В.</i> ) Выставка творческих работ

		26 уч-ся ( <i>преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Иваныш А.Д., Нелюбина Н.В.</i> )
<b>Концерт</b> полифонической музыки.	ДШИ № 4	16 уч-ся ( <i>преп. Бородина Л.В., Зайнутдинова Д.И., Королева Н.М., Красавина В.В., Сташевская И.Н., Красавина В.В.</i> )
<b>Новогоднее представление</b> «Волшебный сундучок».	ДШИ № 4	1. Соло, анс.: 10 ( <i>преп. Сташевская И.Н., Старовойтова К.О., Бородина Л.В., Ямушин В.В.</i> ) 2. Мл. спец. хор «Веснушки»: 16 уч-ся ( <i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ) 3. Старший спец. хор «Юность»: 13 уч-ся ( <i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ).
<b>Муниципальный уровень</b>		Итого: 181 участник (79 уч-ся)
<b>Литературно-музыкальная композиция и передвижная выставка</b> творческих работ «Как прекрасен этот мир!» (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети», посвященная Году экологии в России) для СОШ № 34.	с. Березняки	1. Соло, анс.: 12 ( <i>преп. Бородина Л.В., Красавина В.В., Силантьева Я.И., конц. Красавина В.В., Королева Н.М., Ямушин В.В.</i> ): 2. Мл. спец. хор «Веснушки»: 16 уч-ся ( <i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i> ) 3. Старший спец. хор «Юность»: 16 уч-ся ( <i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н., Бородина Л.В.</i> ).



		<p><i>Итого: 44 музыканта</i></p> <p>Выставка творческих работ: 20 уч-ся (<i>преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Иваныш А.Д., Нелюбина Н.В.</i>)</p>
<p><b>Литературно-музыкальная композиция и передвижная выставка</b> творческих работ «Как прекрасен этот мир!» (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети», посвященная Году экологии в России) для СОШ № 19.</p>	с. Дальнее.	<p>1. Соло, анс.: 8 (<i>преп. Бородина Л.В., Силантьева Я.И., конц. Красавина В.В., Ямушин В.В., Сташевская И.Н., Огай В.С., конц. Гречко С.А., Королева Н.М.</i>)</p> <p>2. Мл. спец. хор «Веснушки»: 16 уч-ся (<i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i>)</p> <p>3. Старший спец. хор «Юность» и солистка Курьянская Роза: 16 уч-ся (<i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н., Бородина Л.В.</i>)</p> <p><i>Итого: 40 музыкантов</i></p> <p>Выставка творческих работ: 26 уч-ся (<i>преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Иваныш А.Д., Нелюбина Н.В.</i>)</p>
<p><b>Мастер-класс</b> на тему «Роспись пасхального яйца» в СОШ № 32 (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети»).</p>	Южно-Сахалинск	<i>Преп. Нелюбина Н.В.</i>
<p><b>Мастер-класс</b> на тему «Роспись пасхального яйца» в СОШ № 31 (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети»).</p>	Южно-Сахалинск	<i>Преп. Иваныш А.Д.</i>

<p><b>Концерт и выставка</b> творческих работ учащихся «Голоса поколений», посвященные Дню Победы (в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети», посвященная Году экологии в России) для СОШ № 18.</p>	<p>с. Синегорск.</p>	<p>1. Соло, анс.: 9 (<i>преп. Бородина Л.В., Сташевская И.Н., конц. Гречко С.А., Силантьева Я.И., Королева Н.М., Красавина В.В., Огай В.С.</i>)  <b>3.</b> Старший хор «Юность» 14 уч-ся (<i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i>)  2. Сводный общий хор 34 уч-ся (<i>рук. Рогоза С.В., конц. Сташевская И.Н.</i>):  <i>Итого: 43 музыканта</i>  Выставка творческих работ:  19 уч-ся (<i>Преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Иваныш А.Д., Нелюбина Н.В.</i>)</p>
<p><b>Праздничное мероприятие</b>, посвященное Дню Победы, организованное политической партией «Единая Россия».</p>	<p>Южно-Сахалинск</p>	<p>4 уч-ся (<i>преп. Рогоза С.В., Бородина Л.В.</i>)</p>
<p>Выставка детского рисунка «Мир сказок Габдуллы Тукая» в рамках культурно-спортивного праздника «Дружба» Сахалинского Детского Сабантуя.</p>	<p>Южно-Сахалинск</p>	<p>7 уч-ся (<i>преп. иваныш А.Д.</i>)</p>
<p>Всероссийский <b>певческий праздник</b> профессиональных и любительских хоров, посвященный Дню славянской письменности и культуры.</p>	<p>Южно-Сахалинск</p>	<p>9 уч-ся (<i>преп. Рогоза С.В.</i>)</p>
<p>Концертная программа «Праздник детства», посвященная международному Дню защиты детей (организована политической партией «Единая Россия»).</p>	<p>Южно-Сахалинск</p>	<p>3 уч-ся (<i>преп. Бородина Л.В.</i>)</p>

<b>Праздничные мероприятия,</b> посвященные празднованию 135-й годовщины со дня основания города Южно-Сахалинска. <b>Творческая площадка.</b> Выставка творческих работ, концертные номера.	Южно-Сахалинск	Вок. ансамбль «Солнечная капля» 10 уч-ся (рук. Рогоза С.В.) Выставка: 15 уч-ся (преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Нелюбина Н.В., Иваныш А.Д.)
<b>Церемония вручения премий и стипендий</b> администрации города Южно-Сахалинска талантливым детям, ГДК «Родина».	Южно-Сахалинск	18 уч-ся (преп. Архипцева Е.М., Парыгина Н.М., Нелюбина Н.В., Иваныш А.Д.)
Городской <b>фестиваль старинной музыки</b> «Камерата».	Южно-Сахалинск	3 уч-ся (преп. Бородина Л.В., Рогоза С.В.)
<b>Областной уровень</b>		Итого: 17 участников (10 уч-ся)
«Школа хормейстеров». <b>Сессия областной учебно-творческой лаборатории «Сахалинский детский сводный хор»</b> (рук. Н.С. Эйдинова).	Южно-Сахалинск	10 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)
Детская опера «Брундибар», Чехов-центр.	Южно-Сахалинск	5 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)
Проект «Творческая одаренность». Сахалинская <b>творческая школа «Вдохновение-2017».</b>	Крым	2 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)
<b>Сессия</b> областной учебно-творческой лаборатории «Сахалинский детский сводный хор»	Южно-Сахалинск	2 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)
<b>Всероссийский уровень</b>		Итого: 1 уч-ся
Сахалинский детский сводный хор в составе Детского хора России	Москва	1 уч-ся (преп. Рогоза С.В.)

## Результаты итоговой аттестации выпускников за 2016-2017 учебный год

№	Показатели	Всего выпускников		Программы					
				ДООП «Изобразительное искусство»		ДООП «Хоровое пение»		ДООП «Народные инструменты»	
				КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
1.	Окончили МБУДО	16		14		1		1	
2.	Допущены к экзамену	16		14		1		1	
3.	Сдали экзамены:	16		14		1		1	
	-по основному курсу обучения	15		13		1		1	
	-по курсу ранней профориентации*	1		1		0		0	
4.	Сдали экзамены с отметкой «5»:	5		4		1		0	
	-по всем предметам								
	-по специальным предметам	5		4		1		0	
	-по предметам теоретического цикла	11		10		1		0	
5.	Сдали экзамены с отметкой «4» и «5»:	10		9		0		1	
	-по всем предметам								
	-по специальным предметам	10		9		0		1	
	-по предметам теоретического цикла	4		3		0		1	
6.	Сдали экзамены с отметкой «3»:	0		0		0		0	
	-по всем предметам								
	-по специальным предметам	1		1		0		0	
	-по предметам теоретического цикла	0		0		0		0	
7.	Сдали экзамены с отметкой «2»	0		0		0		0	
8.	<b>Средний балл</b>	4,5		4,6		5		4	
9.	<b>Уровень обученности</b>	16	100	14	100	1	100	1	100
10.	<b>Качество знаний</b>	15	93,7	13	92,8	1	100	1	100

**СПРАВКА**  
о педагогических работниках

№ п/п	Характеристика педагогических работников	Численность работников	
		Фактическое число	Целочисленное значение ставок
1	2	3	4
1.	Численность педагогических работников - всего	19	27,16
	из них:		
1.1.	штатные педагогические работники, за исключением педагогических работников, работающих по совместительству	14	23,67
1.2.	педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	1	0,33
1.3.	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	4	3,16
1.4.	лица, привлекаемые к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора	-	-
2.	Из общей численности педагогических работников:		

2.1.	лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора (в том числе признанные в Российской Федерации степень и (или) ученое звание, полученные в иностранном государстве)	-	-
2.2.	лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента (в том числе признанные в Российской Федерации степень и (или) ученое звание, полученные в иностранном государстве)	-	-
2.3.	лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	-	-
2.4.	лица, имеющие высшее образование	8	12,47
2.5.	лица, имеющие высшую квалификационную категорию	6	6,87
2.6.	лица, имеющие первую квалификационную категорию	6	10,19
2.7.	лица, имеющие среднее профессиональное образование	11	14,69

## Список работников МБУДО «ДШИ № 4», прошедших обучение в 2017 году

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Переподготовка или вид повышения квалификации (курсы повышения квалификации, семинар, стажировка и т.п.)	Тема	Сроки	Место проведения
1	2	3	5	6	7	8
1	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	КП	Кадровое делопроизводство	06-10.03.17	ООО «Межрегиональный информационный центр». Дистанционно. г. Красноярск
2	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	ПП	Управление персоналом	09.01 – 03.04.17	ООО «Межрегиональный информационный центр». Дистанционно. г. Красноярск
3	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	КП	Управление учреждениями культуры и отраслевого образования. Профессиональные стандарты	27-28.04.17	ГБПОУ «СКИ»
4	Фролова Н.Е.	Директор	ПП	Профессиональное управление государственными и муниципальными закупками	13.02 – 15.05.17	АНО ДПО «Институт контрактных управляющих» г. Новосибирск. Дистанционно
5	Фролова Н.Е.	Директор	КП	Управление учреждениями культуры и отраслевого образования. Профессиональные стандарты	27-28.04.17	ГБПОУ «СКИ»
6	Крылова С.Н.	Начальник хоз. отдела	ПП	Профессиональное управление государственными и муниципальными закупками	13.02 – 15.05.17	АНО ДПО «Институт контрактных управляющих» г. Новосибирск. Дистанционно

7	Рожаева Е.Н.	Зам. директора	КП	Управление учреждениями культуры и отраслевого образования. Профессиональные стандарты	27- 28.04.17	ГБПОУ «СКИ»
8	Нелюбина Н.В.	Преподават ель ИЗО	ПП	Педагогика дополнительного образования»	12.10.2016 - 08.02.2017	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» дистанционно.
9	Иваньш Анна Дмитриев на	Преподават ель ИЗО	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин. Методика преподавания академической живописи (акварели)	25- 27.10.2017	ГБПОУ «СКИ»
10	Нелюбина Н.В.	Преподават ель ИЗО	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин. Методика преподавания академической живописи (акварели)	25- 27.10.2017	ГБПОУ «СКИ»
11	Ваниева А.В.	Преподават ель ИЗО	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин. Методика преподавания академической живописи (акварели)	25- 27.10.2017	ГБПОУ «СКИ»
12	Старовойт ова К.О	Преподават ель эстрадного вокала	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, руководителя творческого коллектива. Методика преподавания вокала (эстрадного)	27.10 – 02.11.2017	ГБПОУ «СКИ»
13	Рожаева Е.Н.	Зам. директора	КП	Профессиональные стандарты в образовательном учреждении: теория и практика»	6- 7.11.2017	ГБПОУ «СКИ»
14	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	КП	Профессиональные стандарты в образовательном учреждении: теория и практика»	6- 7.11.2017	ГБПОУ «СКИ»
15	Рожаева Е.Н.	Зам. директора	КП	Управление культурно-досуговым учреждением.	8- 9.11.2017	ГБПОУ «СКИ»



				Актуальные вопросы трудового законодательства		
16	Бородина Л.В.	Преподаватель ф-но, концертмейстер	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, концертмейстера. Методика работы над полифонией в классе фортепиано	14-18.11.2017	ГБПОУ «СКИ»
17	Сташевская И.Н.	Преподаватель ф-но, концертмейстер	КП	Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, концертмейстера. Методика работы над полифонией в классе фортепиано	14-18.11.2017	ГБПОУ «СКИ»
18	Фролова Н.Е.	Директор	обучение	Обучение пожарно-техническому минимуму и проверка знаний правил пожарной безопасности для руководителей и ответственных за пожарную безопасность	23.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
19	Рожаева Е.Н.	Зам. директора	обучение	Обучение пожарно-техническому минимуму и проверка знаний правил пожарной безопасности для руководителей и ответственных за пожарную безопасность	23.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
20	Крылова С.Н.	Нач. хоз. отдела	обучение	Обучение пожарно-техническому минимуму и проверка знаний правил пожарной безопасности для руководителей и ответственных за пожарную безопасность	23.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
21	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	обучение	Обучение пожарно-техническому минимуму и проверка знаний правил пожарной безопасности для руководителей и ответственных за пожарную безопасность	23.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»

22	Крылова С.Н.	Нач. хоз. отдела	обучение	Обучение электротехнического и электротехнолого-гического персонала на 2 и 4 гр. допуска по электробезопасности	24.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
23	Ямушин В.В.	Звукорежиссер	обучение	Обучение электротехнического и электротехнолого-гического персонала на 2 и 4 гр. допуска по электробезопасности	24.11.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
24	Фролова Н.Е.	Директор	обучение	Обучение охране труда для членов комиссий по проверке знаний охраны труда	4-7.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
25	Рожаева Е.Н.	Зам. директора	обучение	Обучение охране труда для членов комиссий по проверке знаний охраны труда	4-7.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
26	Крылова С.Н.	Нач. хоз. отдела	обучение	Обучение охране труда для членов комиссий по проверке знаний охраны труда	4-7.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
27	Брюзгина Г.В.	Специалист по кадрам	обучение	Обучение охране труда для членов комиссий по проверке знаний охраны труда	4-7.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
28	Великая О.М.	Методист	КП	Вопросы применения современных норм в образовательном процессе детских школ искусств	8-10.12.2017	ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств»
29	Фролова Н.Е.	Директор	обучение	Обеспечение экологической безопасности руководителями и специалистами общехозяйственных систем управления	11-13.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»
30	Крылова С.Н.	Нач. хоз. отдела	обучение	Обеспечение экологической безопасности руководителями и специалистами общехозяйственных систем управления	11-13.12.2017	АНО ДПО «Учебный центр охраны труда и экологии»