

# **Пояснительная записка к учебным планам дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств**

## **Учебный план ДПОП «Фортепиано»**

1. Учебные планы программы «Фортепиано» разработаны ДШИ № 4 в соответствии с ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

2. Учебные планы отражают структуру программы «Фортепиано», определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ № 4, а также обеспечивают:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуальное творческое развитие детей;
- отражение социально-культурных особенностей Сахалинской области.

3. Учебные планы разработаны с учетом графика образовательного процесса по реализуемой программе «Фортепиано» и сроков обучения по этой программе.

4. Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

5. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в ДШИ № 4 в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

ДШИ № 4 имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Право на освоение программы «Фортепиано» по индивидуальному

учебному плану имеют обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков и приступившие к освоению данной программы со второго по седьмой классы включительно. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

6. Учебные планы программы «Фортепиано» предусматривают следующие предметные области – музыкальное исполнительство, теория и история музыки; разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

7. Объем *максимальной* учебной нагрузки обучающихся не превышает 20 часов в неделю. *Аудиторная* учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 10 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДШИ № 4).

8. При реализации программы «Фортепиано» со сроком обучения **8 лет** общий объем аудиторной учебной нагрузки *обязательной части* составляет 1776,5 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность и чтение с листа - 592 часа, УП.02. Ансамбль – 132 часа, УП.03. Концертмейстерский класс – 49 часов, УП.04. Хоровой класс – 345,5 часа;

ПО.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио – 378,5 часа, УП.02. Слушание музыки – 98 часов, УП.03. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 181,5 часа.

При реализации программы «Фортепиано» с **дополнительным годом обучения** общий объем аудиторной учебной нагрузки *обязательной части* составляет 2073,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность и чтение с листа – 691 час, УП.02. Ансамбль – 198 часов, УП.03. Концертмейстерский класс – 49 часов, УП.04. Хоровой класс – 345,5 часа;

ОП.02. Теория и история музыки: Сольфеджио – 428 часов, Слушание музыки – 98 часов, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 231 час, Элементарная теория музыки – 33 часа.

9. *Вариативная часть* дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием *обязательной части* программы «Фортепиано», получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Объем времени вариативной части,

предусматриваемый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 19,4 % (346 часов) от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ДШИ № 4 вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

При реализации программы «Фортепиано» со сроком обучения **8 лет** вариативная часть включает следующие предметы: ансамбль – 99 часов, сольфеджио – 148 часов, концертмейстерский класс – 33 часа, хоровой класс – 66 часов.

10. Реализация программы «Фортепиано» обеспечивается *консультациями* для обучающихся, которые проводятся с целью их подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ № 4.

Консультации проводятся рассредоточено в объеме 158 часов при реализации программы «Фортепиано» со сроком обучения **8 лет**. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ № 4 из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Для учеников выпускных классов резерв учебного времени может быть использован на подготовку к поступлению в средние и высшие профильные учебные заведения.

11. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на *самостоятельную работу* обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

12. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

13. ДШИ № 4 обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на общий младший хор «Веснушки» (1-4 классы), общий старший хор «Юность» (5-8 классы), сводный хор.

14. При реализации программы «Фортепиано» работа концертмейстеров планируется с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности. По учебным предметам:

- «Хоровой класс» и консультациям по данному учебному предмету 100% от аудиторного учебного времени;
- «Концертмейстерский класс» 80 % аудиторного учебного времени.

### **Учебный план ДПОП «Народные инструменты»**

1. Учебные планы программы «Народные инструменты» разработаны ДШИ № 4 в соответствии ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

2. Учебные планы отражают структуру программы «Народные инструменты», определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ № 4, а также обеспечивают:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуальное творческое развитие детей;
- отражение социально-культурных особенностей Сахалинской области.

3. Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по реализуемой программе «Народные инструменты» и сроков обучения по этой программе.

4. Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

5. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в ДШИ № 4 в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в ДШИ № 4 в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих

поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

ДШИ № 4 имеет право реализовывать программу «Народные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Право на освоение программы по индивидуальному учебному плану имеют обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков и приступившие к освоению данной программы со второго по седьмой классы включительно. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

6. Учебный план программы «Народные инструменты» предусматривает следующие предметные области – музыкальное исполнительство, теория и история музыки; разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

7. Объем *максимальной* учебной нагрузки не превышает 17,5 часов в неделю. *Аудиторная* учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 10,5 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДШИ № 4).

8. При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **8 лет** общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1579 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность – 559 часов, УП.02. Ансамбль – 165 часов, УП.03. Фортепиано – 99 часов, УП.04. Хоровой класс – 98 часов;

ПО.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио – 378,5 часа, УП.02. Слушание музыки – 98 часов, УП.03. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 181,5 часа.

При реализации программы «Народные инструменты» с **дополнительным годом обучения** к образовательной программе со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1320 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность – 445,5 часа, УП.02. Ансамбль – 198 часов, УП.03. Фортепиано – 82,5 часа, УП.04. Хоровой класс – 33 часа;

ОП.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио - 297 часов, УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 231 час, УП.03. Элементарная теория музыки – 33 часа.

9. *Вариативная часть* дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части программы «Народные инструменты», получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Объем времени вариативной части, предусмотримый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 42 % процента (667 часов) от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ДШИ № 4 вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **8 лет** вариативная часть включает предметы: ансамбль – 66 часов, сольфеджио – 143 часа, фортепиано – 111,5 часа, хоровой класс – 346,5.

10. При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **5 лет** общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1039,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность – 363 часа, УП.02. Ансамбль - 132 часа, УП.03. Фортепиано – 82,5 часа, УП.04. Хоровой класс – 33 часа;

ПО.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио - 247,5 часа, УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 181,5 часа.

При реализации программы «Народные инструменты» с **дополнительным годом обучения** к образовательной программе со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1320 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Специальность – 445,5 часа, УП.02. Ансамбль – 198 часов, УП.03. Фортепиано – 82,5 часа, УП.04. Хоровой класс – 33 часа;

ОП.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио - 297 часов, УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 231 час, УП.03. Элементарная теория музыки – 33 часа.

Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 16 % (165 часов) от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **5 лет** вариативная часть включает следующие предметы: сольфеджио – 82,5 часа, фортепиано – 82,5 часа.

11. Реализация программы «Народные инструменты» обеспечивается *консультациями* для обучающихся, которые проводятся с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ № 4.

Консультации проводятся рассредоточено в объеме 160 часов при реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **8 лет** и 148 часов при реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения **5 лет**. Резерв учебного времени установлен ДШИ № 4 из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Для учеников выпускных классов резерв учебного времени может быть использован на подготовку к поступлению в средние и высшие профильные учебные заведения.

12. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на *самостоятельную работу* обучающихся. По каждому учебному предмету он определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

13. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

14. ДШИ № 4 обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного общего сводного хора.

15. При реализации программы «Народные инструменты» работа концертмейстеров планируется с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету «Хоровой класс» – 100 % от аудиторного учебного времени.

## Учебный план ДПОП «Хоровое пение»

1. Учебные планы программы «Хоровое пение» разработаны ДШИ № 4 в соответствии с ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

2. Учебные планы отражают структуру программы «Хоровое пение», определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ № 4, а также обеспечивают:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

- индивидуальное творческое развитие детей;

- отражение социально-культурных особенностей Сахалинской области.

3. Учебные планы разработаны с учетом графиков и сроков образовательного процесса по реализуемой программе «Хоровое пение».

4. Учебные планы определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

5. Срок освоения программы «Хоровое пение» для детей, поступивших в ДШИ № 4 в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Хоровое пение» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

ДШИ № 4 имеет право реализовывать программу «Хоровое пение» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Право на освоение программы «Хоровое пение» по индивидуальному учебному плану имеют обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков и приступившие к освоению данной программы со второго по седьмой классы включительно. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

6. Учебный план программы «Хоровое пение» предусматривает следующие предметные области – музыкальное исполнительство, теория и

история музыки; разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

7. Объем *максимальной* учебной нагрузки обучающихся не превышает 20,5 часов в неделю. *Аудиторная* учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 12 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДШИ № 4).

8. При реализации программы «Хоровое пение» со сроком обучения **8 лет** общий объем аудиторной учебной нагрузки *обязательной части* составляет 1933 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Хор - 921 час, УП.02. Фортепиано - 329 часов, УП.03. Основы дирижирования - 25 часов;

ПО.02. Теория и история музыки: УП.01. Сольфеджио - 378,5 часа, УП.02. Слушание музыки - 98 часов, УП.03. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 181,5 часа.

При реализации программы «Хоровое пение» с **дополнительным годом обучения** общий объем аудиторной учебной нагрузки *обязательной части* составляет 2296 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Музыкальное исполнительство: УП.01. Хор - 1053 часа, УП.02. Фортепиано – 395 часов, УП.03. Основы дирижирования - 58 часов;

ОП.02. Теория и история музыки: Сольфеджио – 428 часов, Слушание музыки – 98 часов, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 231 час, Элементарная теория музыки – 33 часа.

9. *Вариативная часть* дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием *обязательной части* программы «Хоровое пение», получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 28 % (544 часа) от объема времени предметных областей *обязательной части*, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ДШИ № 4 вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

При реализации программы «Хоровое пение» со сроком обучения **8 лет** вариативная часть включает следующие предметы: В.01.УП.01. Фортепиано – 49,5 часов, В.02.УП.02. Вокал – 181,5 часов, В.03.УП.03. Сольфеджио – 148 часов, В.04.УП.04. Вокальный ансамбль – 165 часов.

10. Реализация программы «Хоровое пение» обеспечивается *консультациями* для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ № 4.

Консультации проводятся рассредоточено в объеме 126 часов при реализации программы «Хоровое пение» со сроком обучения **8 лет** и 150 часов при реализации образовательной программы с **дополнительным годом обучения**. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ № 4 из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Для учеников выпускных классов резерв учебного времени может быть использован на подготовку к поступлению в средние и высшие профильные учебные заведения.

11. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на *самостоятельную работу* обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

12. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). В зависимости от количества обучающихся учебный предмет «Хор» может осуществляться в форме мелкогрупповых занятий.

13. ДШИ № 4 обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на специальный младший хор «Веснушки» (1-4 классы), специальный старший хор «Юность» (5-8 классы), сводный хор.

При реализации программы «Хоровое пение» работа концертмейстеров планируется с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности. По всем учебным предметам («Хор» и консультации по данному учебному предмету, «Основы дирижирования», «Вокал») – 100 % аудиторного времени.

## Учебный план ДПОП «Живопись»

1. Учебные планы программы «Живопись» разработаны ДШИ № 4 в соответствии ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

2. Учебные планы отражают структуру программы «Живопись», определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ № 4, а также обеспечивают:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуальное творческое развитие детей;
- отражение социально-культурных особенностей Сахалинской области.

3. Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по реализуемой программе «Живопись» и сроков обучения по этой программе.

4. Учебные планы определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

5. Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в ДШИ № 4 в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Живопись» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год.

ДШИ № 4 имеет право реализовывать программу «Живопись» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. Право на освоение программы «Живопись» по индивидуальному учебному плану имеют обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний,

умений и навыков. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

6. Программа «Живопись» включает 4 учебных плана в соответствии со сроками обучения, обозначенными ФГТ.

7. Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области – художественное творчество, история искусств, пленэрные занятия; разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

8. При реализации программы «Живопись» со сроком обучения **8 лет** общий объем *аудиторной* нагрузки обязательной части составляет 2523 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование – 196 часов, УП.02.Прикладное творчество – 196 часов, УП.03.Лепка – 196 часов, УП.04.Рисунок – 561 час, УП.05.Живопись – 495 часов, УП.06.Композиция станковая – 363 часа;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 98 часов, УП.02.История изобразительного искусства – 165 часов;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 140 часов.

9. При реализации программы «Живопись» с **дополнительным годом обучения** к ОП со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2271 час, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование – 196 часов, УП.02.Прикладное творчество – 196 часов, УП.03.Лепка – 196 часов, УП.04.Рисунок – 660 часов, УП.05.Живопись – 594 часа, УП.06.Композиция станковая – 429 часов;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 98 часов, УП.02.История изобразительного искусства – 214,5 часа;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 168 часов.

10. *Вариативная часть* дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части программы «Живопись», получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 15,7 процентов (396 часов) от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ДШИ № 4 вариативной части учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения **8 лет** вариативная часть включает следующие предметы: В.01. Скульптура – 132 часа, В.02. Композиция прикладная – 264 часа.

11. При реализации программы «Живопись» со сроком обучения **5 лет** общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1868,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Рисунок – 561 час, УП.02.Живопись – 495 часов, УП.03.Композиция станковая – 363 часа;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 49,5 часа, УП.02.История изобразительного искусства – 198 часов;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 112 часов.

12. При реализации программы «Живопись» **с дополнительным годом обучения** к ОП со сроком обучения **5 лет** общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2208 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Рисунок – 660 часов, УП.02.Живопись – 594 часа, УП.03.Композиция станковая – 429 часов;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 49,5 часа, УП.02.История народной культуры и изобразительного искусства – 227,5 ч.;

Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ № 4 на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 18,5 % (346,5 часов) от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения **5 лет** вариативная часть включает следующие предметы: В.01. Скульптура – 132 часа, В.02. Композиция прикладная – 214,5 часа.

13. Реализация программы «Живопись» обеспечивается *консультациями* для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ № 4.

Консультации проводятся рассредоточено в объеме 113 часов при реализации программы «Живопись» со сроком обучения **8 лет** и 90 часов при реализации программы со сроком обучения **5 лет**. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ № 4 из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной аттестации

(экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей, а также на занятия пленэром. Для учеников выпускных классов резерв учебного времени может быть использован на подготовку к поступлению в средние и высшие профильные учебные заведения.

14. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на *самостоятельную работу* обучающихся. По каждому учебному предмету он определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

15. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ДШИ № 4.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

16. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

17. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

18. ДШИ № 4 создает условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Живопись», использования передовых педагогических технологий.